



Universitat d'Alacant  
Universidad de Alicante

Vicerektorat d'Extensió Universitària  
Vicerrectorado de Extensión Universitaria



## MUJERES EXCEPCIONALES

*CON PALABRAS DE ARUNDHATI ROY...  
ENCUENTROS CON LA INDIA*

6 de mayo de 2008, a las 20.15 h

Con la publicación de *El dios de las pequeñas cosas* (1997), la autora india, Arundhati Roy, se convierte en una de las novelistas más relevantes del escenario literario contemporáneo. Por esta novela le concedieron el Booker Prize, uno de los premios literarios más prestigiosos de las letras anglosajonas. Su obra entusiasma a un público muy diverso de lugares muy remotos, por su riqueza imaginativa, su conciencia política y su intensidad moral. Roy también ha destacado por sus comprometedores y atrevidos ensayos: *El final de la imaginación* (1998), *El Álgebra de la justicia infinita* (2001) y *Retórica bélica* (2003), que no dejan a nadie impasible.

Esta conferencia tiene como objetivo introducir al lector/a en la cultura india a través de la obra de una autora poética y política. Con breves pinceladas se examinarán temas como las transgresiones sexuales, el sistema de castas, la mujer, la globalización o la democracia que a veces hace de vaca sagrada y otras de prostituta del pueblo.

**INTERVIENE:** Ana García-Arroyo, Doctora en Filología inglesa y postgraduada en Literaturas y Culturas Postcoloniales.

La asistencia es libre hasta cubrir la capacidad de la sala.

**ORGANIZA:** Confederación General del Trabajo (CGT) y Mujeres Libres.



Sede Ciudad de Alicante

Ramón y Cajal, 4. 03001 Alicante

Tel.: 965 14 53 33 • [seu.alacant@ua.es](mailto:seu.alacant@ua.es) • [www.veu.ua.es](http://www.veu.ua.es)



Universitat d'Alacant  
Universidad de Alicante

Vicerektorat d'Extensió Universitària  
Vicerrectorado de Extensión Universitaria



## DONES EXCEPCIONALS

*CON PALABRAS DE ARUNDHATI ROY...  
ENCUENTROS CON LA INDIA*

6 de maig de 2008, a les 20.15 h

Amb la publicació d'*El dios de las pequeñas cosas* (1997), l'autora índia, Arundhati Roy, es converteix en una de les novel·listes més rellevants de l'escenari literari contemporani. Per aquesta novel·la li van concedir el Booker Prize, un dels premis literaris més prestigiosos de les lletres anglosaxones. La seua obra entusiasma un públic molt divers de llocs molt remots, per la seua riquesa imaginativa, la seua consciència política i la seua intensitat moral. Roy també ha destacat pels seus comprometedors i atrevits assajos: *El final de la imaginación* (1998), *El Álgebra de la justicia infinita* (2001) i *Retórica bélica* (2003), que no deixen a ningú impassible.

Aquesta conferència té com a objectiu introduir al lector/a en la cultura índia a través de l'obra d'una autora poètica i política. Amb breus pinzellades s'examinaran temes com les transgressions sexuals, el sistema de castes, la dona, la globalització o la democràcia que a vegades fa de vaca sagrada i altres de prostituta del poble.

**INTERVÉ:** Ana García-Arroyo, doctora en Filologia anglesa i postgraduada en Literatures i Cultures Postcoloniales.

L'assistència és lliure fins a cobrir la capacitat de la sala.

**ORGANITZA:** Confederació General del Treball (CGT) i Dones Lliures.



Seu Ciutat d'Alacant

Ramón y Cajal, 4. 03001 Alacant

Tel.: 965 14 53 33 • [seu.alacant@ua.es](mailto:seu.alacant@ua.es) • [www.veu.ua.es](http://www.veu.ua.es)