

EL PAISAJE DE LA TIERRA A TRAVÉS DEL CINE

Se utiliza el cine como herramienta para introducir al estudiante en el análisis del paisaje terrestre, poniendo atención especial en los procesos y balances de energía y materia que dan lugar a las regiones climáticas y biogeográficas. Todo eso ilustrado con películas míticas de la historia del cine. Las películas seleccionadas son, en opinión del profesorado, indispensables para la formación universitaria por los valores que transmiten. Se pretende que arte y ciencia se den la mano y ayuden al estudiante a entender la geografía del planeta.

1. El balance de energía y materia en el Planeta.

La zona ecuatorial.

Película: La Misión. Apocalipsis Now, Fitzcarraldo, Los Gritos del Silencio.

6 de octubre de 2011.

2. Transferencia de energía.

La zona tropical.

Película: Hatari, Memoria de África

13 de octubre de 2011.

3. Las Regiones Biogeográficas.

Los desiertos.

Película: Lawrence de Arabia, Las aventuras de Priscilla la reina del desierto, Centauros del Desierto.

20 de octubre de 2011.

4. La acción del hombre sobre el paisaje.

La zona temperada.

Película: Bailando con Lobos, Horizontes Lejanos, Pelle El Conquistador, Los Puentes de Madison...

27 de octubre de 2011.



5. El paisaje terrestre. El estado actual.

La zona fría.

Película Derzu Usala, Smila misterio en la Nieve, Doctor Zhivago.

3 de noviembre de 2011.

Las sesiones serían de 4 horas: una charla introductoria entre 60 y 180 minutos y la película correspondiente.

Las sesiones serán en horario 16h a 20h.

Profesores: Artemio Cerdà y Victoria Arcenegui.

