

RAMA CONOCIMIENTO	ENSEÑANZA	DEDICACIÓN	CRÉDITOS	PLAZAS	CENTRO
Artes y Humanidades	Presencial	tiempo completo / tiempo parcial	240 ECTS	50	Facultad de Filosofía y Letras

## OBJETIVOS GENERALES DEL TÍTULO

El titulado en el Grado de Estudios Árabes e Islámicos sabrá combinar el espíritu de innovación y de evolución del conocimiento con una vocación académica y humanística que fomenta la reflexión sobre la condición humana a través del tiempo y del espacio, con capacidad de pensar con claridad, imaginación y sentido crítico.

Los objetivos generales para la titulación en Estudios Árabes e Islámicos son:

- Proporcionar al alumno una formación lingüística en árabe y un conocimiento específico de la civilización árabe e islámica que se relaciona con ella (producción literaria, realidad religiosa, geográfica, histórica y humana, instituciones, vida cotidiana...)
- Proporcionar al alumno un conocimiento suficiente de una segunda lengua de la civilización árabe e islámica.
- Proporcionar al alumno conocimiento de una lengua europea y su cultura, como herramientas con fin instrumental.
- Proveer al alumno de las técnicas, herramientas y aptitudes necesarias para aplicar los conocimientos lingüísticos y culturales adquiridos en los diferentes campos y orientaciones de la titulación
- Capacitar al alumno para utilizar las nuevas tecnologías de gestión de la información y del conocimiento aplicadas a los Estudios Árabes e Islámicos.
- Formar, en última instancia, profesionales polivalentes, con competencias diversas, relacionadas con las funciones y el entendimiento intercultural que la sociedad actual exige.

## PERFILES PROFESIONALES

El graduado en Estudios Árabes e Islámicos por su formación estará capacitado para desarrollar su labor profesional en los siguientes ámbitos:

- **Docencia:** Enseñanza de lengua árabe y las diferentes materias culturales abordadas en la titulación. Para trabajar en centros de secundaria, escuelas oficiales de idiomas, universidades, centros privados, academias de idiomas y cursos para bancos, empresas o instituciones públicas, mezquitas, centros culturales, etc.
- **Investigación:** Generación de conocimiento y transferencia del mismo a la sociedad. El investigador podrá trabajar en la universidad, CSIC, en la administración e instituciones y organismos sanitarios, asistenciales, educativos, entre otros, en empresas relacionadas con la producción sistemática y/o aplicada del conocimiento de la lengua y la literatura árabe (telefonía, empresas de aplicaciones informáticas e instrumentos lingüísticos asociados a la producción y la comprensión del lenguaje y el habla).
- **Mediación:**
  - **Intercultural:** labor de facilitar la comunicación y relación entre personas provenientes de ámbitos culturales distintos. El trabajo del mediador cultural se desarrolla en centros de estudios con presencia de estudiantes inmigrantes, en Organizaciones No Gubernamentales, en la administración y otras entidades públicas y en distintos servicios asistenciales, en el departamento de exportación o importación de distintas empresas, en empresas del sector turístico, etc.
  - **Lingüística:** labor de facilitar la comunicación entre personas provenientes de ámbitos lingüísticos distintos. Su trabajo se desarrolla en centros de estudios con presencia de estudiantes inmigrantes, en Organizaciones No Gubernamentales, en la administración y otras entidades públicas y en distintos servicios asistenciales, en el departamento de exportación o importación de distintas empresas, en empresas del sector turístico, etc.
- **Lexicografía y Terminología:** Responsable de la creación de corpus terminológicos y en la elaboración de diccionarios monolingües o bilingües generales o de especialidad, en editoriales u organismos públicos.
- **Gestión de Textos:** Profesional que se dedica a la edición y asesoramiento y a la corrección de textos, en formato tradicional y digital, en editoriales, en los ámbitos corporativos e institucionales, en los medios de comunicación, en la publicidad y en el ámbito editorial.
- **Asesoría:**
  - **Literaria y Cultura:** Documenta y asesora en temas relacionados con las publicaciones literarias en lengua árabe y sus traducciones, la cultura árabe y la religión, historia y realidad actual del Islam. Trabaja en el ámbito de la documentación (bibliotecas, archivos y centros de comunicación), del mercado editorial (editoriales, publicaciones especializadas, librerías), del de la comunicación (cine, prensa, radio, televisión, Internet, documentales, exposiciones, programaciones culturales de instituciones públicas y privadas) y en el ámbito de las expresiones artísticas y el patrimonio cultural árabe islámico.
  - **Dinamización Lingüística:** Su función es asesorar, planificar y promocionar el uso de la lengua árabe. Este profesional desempeña su labor en: servicios culturales, fundaciones, ONGs, medios de comunicación (revistas, Internet, etc.), departamentos de comunicación, administraciones e instituciones públicas (archivos y bibliotecas, museos arqueológicos o etnológicos, etc.) y privadas (mezquitas, centros cívicos y culturales, etc.).
  - **En Políticas y en Relaciones Internacionales:** Asesora y documenta sobre áreas o regiones del mundo árabe e islámico: Trabaja al servicio de las instituciones públicas (ministerios, televisiones y radios públicas, etc.) y privadas (medios de comunicación, ámbitos y empresas especializadas, etc.)
  - **En Políticas de Integración Social:** Asesora y planifica líneas de trabajo en relación con la integración de población inmigrante de origen árabe y/o musulmán en la sociedad española, y viceversa.
- **Traducción:** Traduce textos de carácter genérico y específico para las instituciones públicas y empresas privadas.

**ESTRUCTURA DEL PLAN DE ESTUDIOS POR TIPO DE MATERIA**

TIPO DE MATERIA	CRÉDITOS
Formación Básica (FB)	60
Obligatorias (OB)	144
Optativas incluidas prácticas externas (OP)	30
Trabajo Fin de Grado	6
<b>Total Créditos</b>	<b>240</b>

**DISTRIBUCIÓN POR CURSOS**

PRIMER CURSO		SEGUNDO CURSO		TERCER CURSO		CUARTO CURSO	
Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6	Semestre 7	Semestre 8
Teoría de la Literatura I 6 ECTS	Lingüística General I 6 ECTS	Lingüística General II 6 ECTS	Teoría de la Literatura II 6 ECTS	Lengua Árabe: Intermedio III 6 ECTS	Lengua Árabe: Intermedio IV 6 ECTS	Lengua Árabe: Avanzado I 6 ECTS	Lengua Árabe: Avanzado II 6 ECTS
Lengua Árabe Básico I 6 ECTS	Lengua Árabe Básico II 6 ECTS	Lengua II <sup>(2)</sup> 6 ECTS	Lengua Árabe: Intermedio II 6 ECTS	Lengua Persa 6 ECTS	Dialecto Árabe Oriental 6 ECTS	Lingüística Árabe 6 ECTS	Textos Árabes: Análisis y Traducción 6 ECTS
Lengua I <sup>(2)</sup> 6 ECTS	Literatura Árabe: Época Contemporánea 6 ECTS	Lengua Árabe: Intermedio I 6 ECTS	Textos Árabes Clásicos 6 ECTS	Historia y Cultura Árabe e Islámica (s. VII-XV) 6 ECTS	Historia y Cultura Árabe e Islámica (s. XVI-XXI) 6 ECTS	Asignatura Optativa <sup>(5)</sup> 6 ECTS	Trabajo Fin de Grado <sup>(1)</sup> 6 ECTS
2ª Lengua I <sup>(3)</sup> 6 ECTS	Literatura 2ª Lengua I <sup>(4)</sup> 6 ECTS	Dialecto Árabe Magrebí 6 ECTS	Textos Árabes Contemporáneos 6 ECTS	Civilización de Al-Andalus 6 ECTS	Sociología del Mundo Árabe Contemporáneo 6 ECTS	Asignatura Optativa <sup>(5)</sup> 6 ECTS	Asignatura Optativa <sup>(5)</sup> 6 ECTS
Literatura Árabe: Época Clásica 6 ECTS	Literatura Árabe de Al-Andalus 6 ECTS	2ª Lengua II <sup>(3)</sup> 6 ECTS	Literatura 2ª Lengua II <sup>(4)</sup> 6 ECTS	Islamología 6 ECTS	Pensamiento Árabe e Islámico 6 ECTS	Asignatura Optativa <sup>(5)</sup> 6 ECTS	Asignatura Optativa <sup>(5)</sup> 6 ECTS

<sup>(1)</sup> Previamente a la matrícula del trabajo de fin de grado, el estudiante debe acreditar las competencias en un idioma extranjero. Entre otras formas de acreditación, en la Universidad de Alicante se considera necesario superar como mínimo, el nivel B1 del Marco de Referencia Europeo para las lenguas modernas, que podrá ser elevado en el futuro.

<sup>(2)</sup> **LENGUA I y II:** el alumno elegirá una asignatura entre las siguientes a cursar en primer curso, semestre 1 (Lengua I), y segundo curso, semestre 3 (Lengua II)

LENGUA I (curso 1º, semestre 1)	Español: Norma y Uso I	6 ECTS
	Taller de Expresión Oral y Escrita en Catalán	6 ECTS
LENGUA II (curso 2º, semestre 3)	Español: Norma y Uso II	6 ECTS
	Práctica de la Normativa Catalana	6 ECTS

<sup>(3)</sup> **2ª LENGUA:** Oferta de asignaturas dónde el alumno elegirá una asignatura en primer curso (2ª Lengua I) y su continuación en segundo curso (2ª Lengua II)

2ª LENGUA I (curso 1º, semestre 1)	Lengua Francesa I	6 ECTS
	Comunicación Eficaz en Inglés I	6 ECTS
	Lengua Alemana I	6 ECTS
	Latín y Lenguas Europeas	6 ECTS
	La Lengua Griega: Orígenes y Evolución	6 ECTS
	Lengua y Cultura Gallegas I	6 ECTS
2ª LENGUA II (curso 2º, semestre 3)	Lengua Francesa II	6 ECTS
	Comunicación Eficaz en Inglés II	6 ECTS
	Lengua Alemana II	6 ECTS
	Latín y Lenguas Románicas	6 ECTS
	Género Literario y Dialecto en Griego	6 ECTS
	Lengua y Cultura Gallegas II	6 ECTS

<sup>(4)</sup> **LITERATURA DE UNA 2ª LENGUA I y II:** el alumno elegirá una asignatura en 2 semestre y su continuación en el semestre 4 entre las siguientes asignaturas:

LITERATURA 2ª LENGUA I (curso 1º, semestre 2)	Introducción a la Literatura Española	6 ECTS
	Principales Movimientos de la Literatura y la Cultura Francesa I	6 ECTS
	Introducción a la Literatura Catalana Medieval	6 ECTS
	Grandes Figuras de la Literatura en Lengua Inglesa I	6 ECTS
	Literatura Latina I: Poesía Lírica y Didáctica	6 ECTS
	Literatura Griega: Poesía	6 ECTS
LITERATURA 2ª LENGUA II (curso 2º, semestre 4)	Introducción a la Literatura Hispanoamericana	6 ECTS
	Principales Movimientos de la Literatura y la Cultura Francesa II	6 ECTS
	Literatura Catalana Actual	6 ECTS
	Grandes Figuras de la Literatura en Lengua Inglesa II	6 ECTS
	Literatura Latina II: Poesía Épica y Amorosa	6 ECTS
	Literatura Griega: Prosa	6 ECTS

<sup>(5)</sup> **Optatividad:** los 30 créditos optativos permiten al alumnado formarse, según su elección, en una de los 8 itinerarios que, con carácter optativo, están a su disposición: **Estudios Clásicos, Estudios Hispánicos, Estudios Ingleses, Estudios Franceses, Filología Catalana, Estudios Árabes e Islámicos, Lingüística General, Teoría de la Literatura y Literatura Comparada.** Hay que cursar entre 42 y 54 créditos de una misma materia, distinta de la titulación, por tanto será necesario para la obtención de un itinerario, además de cursar los 30 créditos optativos del itinerario, cursar un mínimo de 12 créditos más de la misma materia en primer y segundo curso(\*)

Forma de cursar la Optatividad:

- Los 30 créditos del mismo itinerario (no se pueden elegir asignaturas de itinerarios diferentes).
- 24 créditos de un mismo itinerario(\*) y hasta 6 créditos por participación en actividades universitarias, culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación.
- hasta 6 créditos por prácticas externas.
- Hasta 30 créditos por participación en programas de movilidad.

(\*) Se reconocerá el itinerario cursando los 30 créditos optativos del itinerario y un mínimo de 12 créditos más de la misma materia en primer y segundo curso:

## ITINERARIOS

<b>ITINERARIO A: ESTUDIOS CLÁSICOS</b>	Tragedia Latina	6 ECTS	(*) - Latín y Lenguas Europeas - La Lengua Griega: orígenes y evolución - Literatura Latina: poesía lírica y didáctica - Literatura griega: poesía - Género literario y dialecto griego - Latín y lenguas románicas - Literatura Latina: poesía épica y amorosa - Literatura griega: prosa
	Comedia Latina	6 ECTS	
	Tragedia Griega	6 ECTS	
	Comedia Griega	6 ECTS	
	Drama Latino Medieval y Moderno	6 ECTS	
	Prácticas Externas	6 ECTS	
<b>ITINERARIO B: ESTUDIOS HISPÁNICOS</b>	Literatura y Cultura Aplicadas a la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera/Lengua Segunda	6 ECTS	(*) - Español: norma y uso I - Introducción a la literatura española - Español: norma y uso II - Introducción a la literatura Hispanoamericana
	Edición y Corrección de Textos en Español	6 ECTS	
	Español como Lengua Extranjera/ Segunda Lengua	6 ECTS	
	El Español en América	6 ECTS	
	Literatura Hispanoamericana Actual	6 ECTS	
	Prácticas Externas	6 ECTS	
<b>ITINERARIO C: ESTUDIOS INGLESES</b>	Lengua Inglesa III	6 ECTS	(*) - Comunicación eficaz en inglés I - Grandes figuras de la literatura en lengua inglesa I - Comunicación eficaz en inglés II - Grandes figuras de la literatura en lengua inglesa II
	Innovación y Ruptura en la Historia de la Literatura en Lengua Inglesa	6 ECTS	
	Cultura e Instituciones en los Países de Habla Inglesa	6 ECTS	
	Lengua Inglesa IV	6 ECTS	
	Literatura y Cine en Países de Habla Inglesa	6 ECTS	
	Prácticas Externas	6 ECTS	
<b>ITINERARIO D: ESTUDIOS FRANCESES</b>	Lengua Francesa: Comunicación Oral II	6 ECTS	(*) - Lengua Francesa I - Principales movimientos de la literatura y de la cultura francesa I - Lengua Francesa II - Principales movimientos de la literatura y de la cultura francesa II
	Francia y los Países Francófonos en los Medios de Comunicación Franceses	6 ECTS	
	Literatura Francesa y Cine	6 ECTS	
	Lengua Francesa: Comunicación Escrita II	6 ECTS	
	Literatura Juvenil, Novela Negra y Cómic en Lengua Francesa	6 ECTS	
	Prácticas Externas	6 ECTS	
<b>ITINERARIO E: FILOLOGÍA CATALANA</b>	Contraste de Lenguas a partir del Catalán	6 ECTS	(*) - Taller de Expresión oral y escrita en catalán - Introducción a la literatura catalana medieval - Literatura catalana actual
	Literatura Catalana Medieval y Literaturas Europeas	6 ECTS	
	Literatura Catalana Contemporánea Comparada	6 ECTS	
	Catalán: Comentario de Textos y Competencia Lingüística	6 ECTS	
	Didáctica de la Lengua y la Literatura (en Catalán)	6 ECTS	
	Prácticas Externas	6 ECTS	
<b>ITINERARIO F: ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS</b>	Culturas Irani y Centroasiáticas	6 ECTS	
	Literatura Árabe y Cultura Europea	6 ECTS	
	La Mujer en el Mundo Árabe e Islámico	6 ECTS	
	Política del Mundo Árabe Contemporáneo	6 ECTS	
	Mediación Lingüística e Intercultural	6 ECTS	
	Prácticas Externas	6 ECTS	
<b>ITINERARIO G: LINGÜÍSTICA GENERAL</b>	Lingüística Clínica: Trastornos del Lenguaje y del Habla	6 ECTS	(*) - Lingüística general I - Lingüística general II
	Introducción a las Lenguas de Signos	6 ECTS	
	Pragmalingüística: Aspectos Verbales y no Verbales de la Comunicación	6 ECTS	
	Sociolingüística: Lenguaje y Sociedad	6 ECTS	
	Lingüística Aplicada al Aprendizaje de Lenguas	6 ECTS	
	Prácticas Externas	6 ECTS	
<b>ITINERARIO H: TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA</b>	Estética Literatura	6 ECTS	(*) - Teoría de la literatura I - Teoría de la literatura II
	Crítica y Hermenéutica Literarias	6 ECTS	
	Literatura Comparada y Cibercultura	6 ECTS	
	Literatura y Cine	6 ECTS	
	Teoría y Práctica del Comentario de Texto Literario	6 ECTS	
	Prácticas Externas	6 ECTS	