

RAMA CONOCIMIENTO	ENSEÑANZA	DEDICACIÓN	CRÉDITOS	PLAZAS	CENTRO
Artes y Humanidades	Presencial	tiempo completo / tiempo parcial	240 ECTS	50	Facultad de Filosofía y Letras

OBJETIVOS GENERALES DEL TÍTULO

El titulado en Filología Catalana sabrá combinar el espíritu de innovación y de evolución del conocimiento con una vocación académica y humanística que fomente la reflexión sobre la condición humana a través del tiempo y del espacio, todo ello con una capacidad de pensar con claridad, imaginación y sentido crítico, y con una capacidad específica para entender la lengua y sus manifestaciones literarias. En este caso concreto, una lengua cooficial y minorizada en el territorio que ocupa, como es el caso otras lenguas de Europa.

Los objetivos concretos para la titulación en Filología Catalana serán:

- Proporcionar una formación filológica general y un conocimiento específico de los aspectos lingüísticos, literarios y culturales de la lengua y de la literatura catalanas.
- Dotar de herramientas para estudiar y conocer los diferentes aspectos de la lengua desde una perspectiva lingüística y literaria, que derivarán de la adquisición de las técnicas y aptitudes necesarias para aplicar los conocimientos adquiridos en los diferentes campos y orientaciones.

Formar, en resumen, profesionales polivalentes, con vertientes docentes, investigadores, y también con competencias diversas, relacionadas con el mundo de la comunicación, las tecnologías de la información y las comunicaciones y las funciones nuevas que la sociedad actual exige en el ámbito de la filología.

PERFILES PROFESIONALES

El título de graduado en Filología Catalana proporcionará la formación para poder acceder a puestos de trabajo directamente relacionados con los contenidos de la titulación, ocupaciones bien remuneradas, satisfactorias y cualificadas.

Los perfiles profesionales reflejan la posibilidad de integración de los graduados en el mercado laboral que ofrece la sociedad actual. En este sentido, el graduado en Filología Catalana, por su formación y su capacidad de analizar y de entender los mecanismos de la lengua, estará capacitado para ejercer trabajos vinculados con los tradicionalmente relacionados con la titulación, así como también otros que ha ido demandando la sociedad actual:

- Docencia** en la enseñanza media, de adultos, universitaria y de extranjeros. La docencia en el estado español como en el extranjero, como profesor o como persona que contrata profesorado en academias y centros de enseñanza es una de las salidas que prospera en la situación europea actual.
- Investigación.** Una de las salidas del grado es la continuación y la especialización de los graduados a través de másteres, de doctorados y de la carrera investigadora en universidades y otros centros investigadores.
- Gestión y corrección de textos y de estilo** en editoriales y en medios de comunicación. El profesional trabaja en el mundo editorial, los ámbitos corporativos e institucionales, en apoyo tradicional, digital o virtual, y los medios de comunicación y la publicidad para asesorar en la generación de documentos.
- Crítica literaria.** Perfil relacionado con el conocimiento del mundo literario y cultural en el que trabaja el especialista.
- Asesoramiento literario.** Perfil relacionado con servicios de consultoría, documentación y gestión literaria. Este trabajo está relacionado con los ámbitos de la comunicación, el mercado editorial y la documentación.
- Mediación lingüística** en empresas y mediación cultural en general. El especialista facilita la comunicación entre personas de diferentes lenguas y culturas, y lleva a cabo su trabajo en departamentos de exteriores, empresas del sector turístico, diferentes servicios asistenciales, etc.
- Asesoramiento lingüístico** en instituciones y organismos locales, autonómicos, estatales, internacionales. Perfil relacionado con el asesoramiento en la generación de documentos especializados de los ámbitos corporativos.
- Asesoramiento en la generación de documentos** relacionados con el dominio de los lenguajes de especialidad, y capacidad para la localización o adaptación de productos tecnológicos nuevos a los mercados catalanohablantes.
- Dinamización lingüística y planificación lingüística.** Se trata de profesionales que trabajan en servicios vinculados a la normalización, la planificación lingüística y la promoción de la lengua. Trabajan con los usuarios y sus comportamientos lingüísticos.
- Lexicografía y terminología.** Estos profesionales están calificados para crear diccionarios y glosarios especializados o generales y ofrecer terminología especializada para facilitar la redacción coherente y precisa de textos.
- Lingüista forense.** Profesional que, ayudándose de herramientas informáticas y técnicas estadísticas, asesora en la elaboración de informes que se presentan como complementarios otras pruebas en procesos judiciales, informes policiales, etc.

ESTRUCTURA DEL PLAN DE ESTUDIOS POR TIPO DE MATERIA

TIPO DE MATERIA	CRÉDITOS
Formación Básica (FB)	60
Obligatorias (OB)	144
Optativas incluidas prácticas externas (OP)	30
Trabajo Fin de Grado	6
Total Créditos	240

DISTRIBUCIÓN POR CURSOS

PRIMER CURSO		SEGUNDO CURSO		TERCER CURSO		CUARTO CURSO	
Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6	Semestre 7	Semestre 8
Catalán: Expresión Oral y Escrita I 6 ECTS	Lingüística General I 6 ECTS	Lingüística General II 6 ECTS	Teoría de la Literatura II 6 ECTS	Fonética y Fonologías Catalanas 6 ECTS	Morfología Catalana 6 ECTS	Sintaxis Catalana 6 ECTS	Semántica y Lexicología Catalanas 6 ECTS
Lengua B I ⁽²⁾ 6 ECTS	Catalán: Expresión Oral y Escrita II 6 ECTS	Lengua B II ⁽²⁾ 6 ECTS	Fundamentos de la Norma Lingüística Catalana 6 ECTS	Sociolingüística Catalana 6 ECTS	Literatura Catalana Moderna 6 ECTS	Literatura Catalana del siglo XIX 6 ECTS	Literatura Catalana del siglo XV II 6 ECTS
Lengua C I ⁽³⁾ 6 ECTS	Introducción a las Grandes Obras de la Literatura Catalana Contemporánea 6 ECTS	Lengua C II ⁽³⁾ 6 ECTS	Prosa Catalana Contemporánea 6 ECTS	Literatura Catalana del siglo XV I 6 ECTS	Orígenes y Evolución de la Lengua Catalana 6 ECTS	Asignatura Optativa ⁽⁶⁾ 6 ECTS	Trabajo Fin de Grado ⁽¹⁾ 6 ECTS
Lengua A I ⁽⁴⁾ 6 ECTS	Historia Social de la Lengua Catalana 6 ECTS	Literatura Catalana: Primeras Grandes Obras 6 ECTS	Cultura y Literatura Popular Catalana 6 ECTS	Las Hablas Catalanas 6 ECTS	Literatura Catalana, Cultura y Arte 6 ECTS	Asignatura Optativa ⁽⁶⁾ 6 ECTS	Asignatura Optativa ⁽⁶⁾ 6 ECTS
Teoría de la Literatura I 6 ECTS	Literatura B I ⁽⁵⁾ 6 ECTS	Introducción a los Lenguajes Teatrales (catalán) 6 ECTS	Literatura B II ⁽⁵⁾ 6 ECTS	Literatura Catalana: Cine e Imagen 6 ECTS	Poesía Catalana Contemporánea 6 ECTS	Asignatura Optativa ⁽⁶⁾ 6 ECTS	Asignatura Optativa ⁽⁶⁾ 6 ECTS

⁽¹⁾ Previamente a la matrícula del trabajo de fin de grado, el estudiante debe acreditar las competencias en un idioma extranjero. Entre otras formas de acreditación, en la Universidad de Alicante se considera necesario superar como mínimo, el nivel B1 del Marco de Referencia Europeo para las lenguas modernas, que podrá ser elevado en el futuro.

⁽²⁾ LENGUA B I y II: Oferta de asignaturas dónde el alumno elegirá una asignatura en primer curso (Lengua B I) y su continuación en segundo curso (Lengua B II)

LENGUA B I (curso 1º, semestre 1)	Lengua Árabe: Inicial I	6 ECTS
	Lengua Francesa I	6 ECTS
	Comunicación Eficaz en Inglés I	6 ECTS
	Lengua Alemana I	6 ECTS
	Lengua y Cultura Gallegas I	6 ECTS
LENGUA B II (curso 2º, semestre 3)	Lengua Árabe: Inicial II	6 ECTS
	Lengua Francesa II	6 ECTS
	Comunicación Eficaz en Inglés II	6 ECTS
	Lengua Alemana II	6 ECTS
	Lengua y Cultura Gallegas II	6 ECTS

⁽³⁾ **LENGUA C I y II:** el alumno elegirá una asignatura entre las siguientes a cursar en primer curso, semestre 1 y segundo curso, semestre 3.

LENGUA C I (curso 1º, semestre 1)	Latín y Lenguas Europeas	6 ECTS
	La Lengua Griega: Orígenes y Evolución	6 ECTS
LENGUA C II (curso 2º, semestre 3)	Latín y Lenguas Románicas	6 ECTS

⁽⁴⁾ **LENGUA A I:** el alumno elegirá una asignatura entre las siguientes a cursar en primer curso, semestre 1.

LENGUA A I (curso 1º, semestre 1)	Recursos para el Conocimiento y el Uso del Catalán	6 ECTS
	Español: Norma y Uso I	6 ECTS

⁽⁵⁾ **LITERATURA B I y II** (Literatura de una 2ª lengua): el alumno elegirá una asignatura en 2 y 4 semestre entre las siguientes asignaturas:

LITERATURA B I (curso 1º, semestre 2)	Literatura Árabe Clásica	6 ECTS
	Introducción a la Literatura Española	6 ECTS
	Principales Movimientos de la Literatura y la Cultura Francesa I	6 ECTS
	Grandes Figuras de la Literatura en Lengua Inglesa I	6 ECTS
	Literatura Latina I: Poesía Lírica y Didáctica	6 ECTS
	Literatura Griega: Poesía	6 ECTS
LITERATURA B II (curso 2º, semestre 4)	Literatura Árabe Contemporánea	6 ECTS
	Introducción a la Literatura Hispanoamericana	6 ECTS
	Principales Movimientos de la Literatura y la Cultura Francesa II	6 ECTS
	Grandes Figuras de la Literatura en Lengua Inglesa II	6 ECTS
	Literatura Latina II: Poesía Épica y Amorosa	6 ECTS
	Textos Literarios Griegos: Prosa	6 ECTS

⁽⁶⁾ Optatividad: los 30 créditos optativos permiten al alumnado formarse, según su elección, en uno de los 8 itinerarios que, con carácter optativo, están a su disposición: **Estudios Clásicos, Estudios Hispánicos, Estudios Ingleses, Estudios Franceses, Filología Catalana, Estudios Árabes e Islámicos, Lingüística General, Teoría de la Literatura y Literatura Comparada**. Cada uno de estos itinerarios viene desarrollado en un grupo cerrado de 30 créditos con asignaturas propias de cada uno de los contenidos específicos del itinerario, y será cursado en el último año del Grado. El alumnado también tiene la posibilidad de cursar la asignatura Prácticas externas, en lugar de alguna de las 5 asignaturas de cada uno de los itinerarios.
Forma de cursar la Optatividad:

- Los 30 créditos del mismo itinerario (no se pueden elegir asignaturas de itinerarios diferentes).
- 24 créditos de un mismo itinerario (*) y hasta 6 créditos por participación en actividades universitarias, culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación.
- Hasta 30 créditos por participación en programas de movilidad

(*) Se reconocerá el itinerario cursando los 30 créditos optativos del itinerario y un mínimo de 12 créditos más de la misma materia en primer y segundo curso:

ITINERARIOS

ITINERARIO A: ESTUDIOS CLÁSICOS	Tragedia Latina	6 ECTS	(*) - Latín y Lenguas Europeas - La Lengua Griega: orígenes y evolución - Literatura Latina: poesía lírica y didáctica - Literatura griega: poesía - Literatura Latina: poesía épica y amorosa - Latín y lenguas románicas - Literatura griega: prosa - Género literario y dialecto griego
	Comedia Latina	6 ECTS	
	Tragedia Griega	6 ECTS	
	Comedia Griega	6 ECTS	
	Drama Latino Medieval y Moderno	6 ECTS	
	Prácticas Externas	6 ECTS	
ITINERARIO B: ESTUDIOS HISPÁNICOS	Literatura y Cultura Aplicadas a la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera/Lengua Segunda	6 ECTS	(*) - Español: norma y uso I - Introducción a la literatura española - Español: norma y uso II - Introducción a la literatura Hispanoamericana
	Edición y Corrección de Textos en Español	6 ECTS	
	Español como Lengua Extranjera/Lengua Segunda	6 ECTS	
	El Español en América	6 ECTS	
	Literatura Hispanoamericana Actual	6 ECTS	
	Prácticas Externas	6 ECTS	
ITINERARIO C: ESTUDIOS INGLESES	Lengua Inglesa III	6 ECTS	(*) - Comunicación eficaz en inglés I - Grandes figuras de la literatura en lengua inglesa I - Comunicación eficaz en inglés II - Grandes figuras de la literatura en lengua inglesa II
	Innovación y Ruptura en la Historia de la Literatura en Lengua Inglesa	6 ECTS	
	Cultura e Instituciones en los Países de Habla Inglesa	6 ECTS	
	Lengua Inglesa IV	6 ECTS	
	Literatura y Cine en los Países de Habla Inglesa	6 ECTS	
	Prácticas Externas	6 ECTS	
ITINERARIO D: ESTUDIOS FRANCESES	Lengua Francesa: Comunicación Oral II	6 ECTS	(*) - Lengua Francesa I - Principales movimientos de la literatura y de la cultura francesa I - Lengua Francesa II - Principales movimientos de la literatura y de la cultura francesa II
	Francia y los Países Francófonos en los Medios de Comunicación Franceses	6 ECTS	
	Literatura Francesa y Cine	6 ECTS	
	Lengua Francesa: Comunicación Escrita II	6 ECTS	
	Literatura Juvenil, Novela Negra y Cómic en Lengua Francesa	6 ECTS	
	Prácticas Externas	6 ECTS	
ITINERARIO E: FILOLOGÍA CATALANA	Contraste de Lenguas a partir del Catalán	6 ECTS	
	Literatura Catalana Medieval y Literaturas Europeas	6 ECTS	
	Literatura Catalana Contemporánea Comparada	6 ECTS	
	Catalán: Lenguaje de Especialidad	6 ECTS	
	Catalán: Comentario de Textos y Competencia Lingüística	6 ECTS	
	Didáctica de la Lengua y la Literatura (en catalán)	6 ECTS	
	Taller de Creación Literaria en Catalán	6 ECTS	
ITINERARIO F: ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS	Culturas Irani y Centroasiáticas	6 ECTS	(*) - Lengua árabe I - Literatura árabe clásica - Lengua árabe II - Literatura árabe contemporánea
	Literatura Árabe y Cultura Europea	6 ECTS	
	Dialecto Árabe Magrebi	6 ECTS	
	Política del Mundo Árabe Contemporáneo	6 ECTS	
	Mediación Lingüística e Intercultural	6 ECTS	
	Prácticas Externas	6 ECTS	
ITINERARIO G: LINGÜÍSTICA GENERAL	Lingüística Clínica: Trastornos del Lenguaje y del Habla	6 ECTS	(*) - Lingüística general I - Lingüística general II
	Introducción a las Lenguas de Signos	6 ECTS	
	Pragmalingüística: Aspectos Verbales y no Verbales de la Comunicación	6 ECTS	
	Sociolingüística: Lenguaje y Sociedad	6 ECTS	
	Lingüística Aplicada al Aprendizaje de Lenguas	6 ECTS	
	Prácticas Externas	6 ECTS	
ITINERARIO H: TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA	Estética Literatura	6 ECTS	(*) - Teoría de la literatura I - Teoría de la literatura II
	Crítica y Hermenéutica Literarias	6 ECTS	
	Literatura Comparada y Cibercultura	6 ECTS	
	Literatura y Cine	6 ECTS	
	Teoría y Práctica del Comentario de Texto Literario	6 ECTS	
	Prácticas Externas	6 ECTS	