

# **MEMORIA ACADÉMICA**

## **UNIVERSIDAD PERMANENTE - CURSO 2005/06**

### **Introducción**

- 1. Programa académico curso 2005-06**
- 2. Planificación del curso y gestión académica y administrativa realizada**
- 3. Actividades complementarias propias de la Universidad Permanente**
- 4. Proyectos nacionales e internacionales en los que participa y con los que colabora la UPUA**
  - a. Actividades nacionales
  - b. Actividades internacionales
- 5. Extensión Universitaria y Cultura**
  - a. Colaboración en la Sede de Cocentaina y municipios de Villajoyosa y Callosa d'En Sarriá
  - b. Actividades complementarias desarrolladas por la UPUA en colaboración con la Asociación de Alumnos y Ex – alumnos de la Universidad Permanente
- 6. Estadísticas de matrícula y características del alumnado**

## UNIVERSIDAD PERMANENTE

### Introducción

La Universidad Permanente de la Universidad de Alicante es un programa de desarrollo científico, cultural y social de la Universidad dirigido a promover la Ciencia y la Cultura, al mismo tiempo que las relaciones intergeneracionales, para mejorar la calidad de vida de las personas mayores y fomentar la participación de éstas en su contexto como dinamizadores sociales, y de acuerdo al artículo 132.3) del Estatuto de la Universidad de Alicante, al Art. 35 del Estatuto de la Generalitat Valenciana, a la Ley 1/95 de la Generalitat Valenciana de Formación de Personas Adultas, al art. 2 del Título Preliminar y Título VI de la Ley Orgánica de Universidades, y el Convenio entre la Generalitat Valenciana – Conselleria de Empresa, Universidad i Ciencia y la Universidad de Alicante para la realización de Acciones Formativas dirigidas al Colectivo de Personas Mayores de 50 Años.

El programa de la UPUA se integra en el marco de las enseñanzas universitarias específicas para personas mayores, y responde a necesidades tales como: la profundización en la democratización del conocimiento, la compensación de las desigualdades, la integración y participación social de estas personas en la sociedad, y el fomento de las relaciones intra e intergeneracionales, que contribuyan al mantenimiento de la calidad de vida, junto a la apertura y diversificación de opciones de continuación de la vida activa en contextos extralaborales.

Siguiendo con los objetivos marcados en años anteriores, se ha establecido la colaboración con distintas entidades públicas y privadas (Generalitat Valenciana – Conselleria de Empresa, Universidad i Ciencia, Patronato Municipal de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Alicante y Bancaja).

La Universidad Permanente está dirigida a todas aquellas personas mayores de 50 años o que pertenezcan a cualquiera de los colectivos de la Universidad de Alicante, que tengan aspiraciones de superación socio-culturales, sin necesidad de titulación previa.

Están expresamente excluidas las personas que se encuentran matriculadas en cualquiera de los tres ciclos o niveles de Estudios Universitarios que se imparten en la Universidad de Alicante.

Diseñado por profesorado perteneciente a las áreas de conocimiento de la Universidad de Alicante, centros colaboradores y especialistas, es un programa abierto y optativo a elegir entre la oferta de cursos diseñados y estructurados en las áreas de: Humanidades; Ciencias Experimentales; Salud y Acción Social; Ciencias Sociales; Informática e Imagen y Sonido.

Cada alumno se ha matriculado en el curso académico que se desarrolla de octubre a junio, hasta en un máximo de 6 asignaturas y con la obligatoriedad de cursar 2 asignaturas, como mínimo, con una duración mínima de 40 horas lectivas cada una (de carácter teórico-práctico) y distribuidas en la programación general y horarios del año académico 2005/2006.

Para acceder al Diploma Senior deberá cursar 720 horas distribuidas a lo largo de tres cursos académicos como mínimo, realizando como máximo 24 créditos (240 horas) por curso, en asignaturas de 40 horas (4 créditos).

Las actividades complementarias y la programación cursada desde la oferta de los Secretariados de Cultura y Extensión Universitaria quedan fuera del cómputo obligatorio del programa de la UPUA y a los efectos de obtención del diploma acreditativo correspondiente. Es requisito imprescindible, sin embargo, y para poder cursarlas, ser alumno del programa académico de la UPUA. Los créditos obtenidos por estas actividades se incorporarán al expediente, y si así lo solicita el alumno, como Créditos de Libre Elección Curricular.

El horario se desarrolla preferentemente de 5 a 8 de la tarde, aunque existe un número de asignaturas y actividades y créditos de carácter práctico que se imparten y desarrollan en horario de mañana y sábados. Las clases de cada asignatura se distribuyen entre 2 y 3 días

alternos a la semana y en función de la programación general del curso y de las materias elegidas por el alumno de entre las ofertadas en el programa.

Al finalizar cada curso se entregará una ficha informativa del expediente académico, en la que se acreditará la asistencia y rendimiento en el año académico correspondiente. Al completar el programa de 72 créditos los alumnos recibirán el Diploma Senior, correspondiente a la superación del programa de la Universidad Permanente.

Un programa con 86 asignaturas ha sido impartido en el Campus de San Vicente en los Aularios II y III y en la Sede Universitaria de Alicante. En la Sede de Cocentaina y en los municipios de Callosa d'en Sarria, Villajoyosa y Petrer, el programa académico ofertado ha sido un programa reducido y más específico y en función de la demanda, la adecuación al entorno social y cultural, a los espacios e infraestructuras disponibles y a las características y requisitos pedagógicos y docentes de los cursos.

Además, el Patronato Municipal de Cultura, mediante un Acuerdo Específico de Colaboración con la Universidad de Alicante, incorpora una oferta de asignaturas becadas y actividades complementarias a la programación de la Universidad Permanente desde el curso 2002/2003. Dicho acuerdo se enmarca en un estrecho programa de colaboración de intercambio de alumnos, profesorado, y optimización de medios e infraestructuras en el área de la formación continua y permanente y dentro del Programa Aula Abierta.

## 1. Programa académico curso 2005-2006

<b>CIENCIAS EXPERIMENTALES</b>	Astronomía básica y Ciencias Geográficas (I)	D. Enrique Aparicio Arias
	Astronomía. Una visión del universo	D. Guillermo Bernabeu Pastor
	La química en nuestro entorno diario	D. Jesús Iniesta Valcárcel D. José González García
	Flora y fauna de los ecosistemas mediterráneos	D <sup>a</sup> Celeste Pérez Bañón D <sup>a</sup> M <sup>a</sup> Ángeles Alonso Vargas D <sup>a</sup> Ana I. Martínez Sánchez D <sup>a</sup> Ana Juan Gallardo
	Espacios naturales de la provincia de Alicante: interpretación ambiental.	D. Víctor J. Mangas Martín D <sup>a</sup> Pilar Martínez Núñez
	Matemáticas y Geometría recreativas	D. Vicente Viana Martínez D. Antonio F. Devesa Botella
	1 – La física en nuestro entorno: ¿qué es?, ¿cómo?, ¿por qué? La física responde	D. Julio Víctor Santos Benito
	2 - Museos y Espacios Temáticos: aprender y disfrutar de la Ciencia	D <sup>a</sup> Marisa Cano Villalba
	Cartografía aplicada: cómo orientarse en las ciudades y en el campo	D. Enrique Aparicio Arias
	Educación y formación ambiental para el desarrollo sostenible	D. Rafael Pedauyú González D <sup>a</sup> Concepción Bru Ronda
	Fauna y flora en peligro de la Península Ibérica: principales amenazas y medidas para su conservación	D <sup>a</sup> Celeste Pérez Bañón D <sup>a</sup> M <sup>a</sup> Ángeles Alonso Vargas D <sup>a</sup> Ana I. Martínez Sánchez D <sup>a</sup> Ana Juan Gallardo
	Las plantas como seres vivos: estudio para su conservación en agricultura y jardinería	D. Marco Antonio Oltra Cámara D. Víctor Javier Mangas Martín

<b>CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS</b>	Cómo llevar la administración de una Comunidad de Propietarios.	D. José Manuel Oliva Nieto
	El difícil camino hacia Europa: historia de España en el s. XX	D. José Antonio Miranda Encarnación D. Miguel Saez García
	Derecho para no juristas	D. Hugo Enrique Ortiz Pilares
	El IRPF y otros impuestos que interesan a los mayores	D. Juan Antonio Martínez Azuar D. Javier Sarasa Pérez
	Los medios de comunicación: información y manipulación	D. Jorge Sánchez Navas
	El ocio como cultura: viajes y turismo	D. Julio Prat Escudero
	Turismo y patrimonio cultural	D <sup>a</sup> Rosario Navalón García D <sup>a</sup> Elisa Rico Cánovas
	La Constitución europea	D. José Francisco Chofre Sirvent
	La herencia y las donaciones. Del Derecho romano al Derecho actual	D <sup>a</sup> María Aranzazu Calzada González D <sup>a</sup> Walenka Arévalo Caballero
	La Montaña de Alicante: situación socioeconómica, crisis demográfica y perspectivas de futuro	D. Carlos Cortés Samper
	Prensa y poder. El periodismo ante el reto de la desinformación	D. Ginés Conesa Jiménez
	<b>HUMANIDADES</b>	Alicante en el Siglo XX
1. Inglés para principiantes I		D <sup>a</sup> Nereida Congost D. David Benjamín Bell
2. Inglés para principiantes II		D. David Benjamín Bell D <sup>a</sup> Nereida Congost Maestre
3. Inglés para principiantes III		D. David Benjamín Bell
4. Inglés Elemental I		D <sup>a</sup> M Amparo Alesón Carbonell D. Pablo Pérez Contreras
5. Inglés Elemental II		D <sup>a</sup> M Amparo Aleson Carbonell D. Pablo Pérez Contreras
6. Inglés Elemental III		D <sup>a</sup> M Amparo Aleson Carbonell D. Pablo Pérez Contreras
7. Inglés Intermedio I		D <sup>a</sup> Catalina Iliescu Gheorghieu D. Victor Pina Medina
8. Inglés Intermedio II		D <sup>a</sup> Catalina Iliescu Gheorghiu D. Victor Pina Medina
9. Inglés Intermedio III		D <sup>a</sup> Catalina Iliescu Gheorghieu D. Victor Pina Medina
11. Inglés nivel avanzado II		D <sup>a</sup> Catalina Iliescu Gheorghiu D. Victor Pina Medina
12 - Curso de francés comunicativo básico (I)		D. Juan M. Gauchí Sendra

<b>HUMANIDADES</b>	13 - Curso de francés comunicativo básico (II)	D. Juan M. Gauchí Sendra
	14 - Curso de francés comunicativo básico (III)	D <sup>a</sup> Christine Verna Haize D <sup>a</sup> Maria Isabel Corbi Saez
	15 – Iniciació al valencià per a no valencianoparlants	D <sup>a</sup> Anna Betlem Olcina Genís
	16 – Valencià: aprofundiment i perfeccionament	D <sup>a</sup> Anna Betlem Olcina Genís
	Comprende y disfruta la música clásica I	D. Óscar A. Santacreu Fernández
	(I) Escritura creativa: taller literario de iniciación	D <sup>a</sup> Emilia Gómez García
	(II) Escritura creativa: taller literario de desarrollo	D <sup>a</sup> Emilia Gómez García
	El cine: Introducción al 7º arte: aprende a mirar y entender el cine I	D. Fernando Embid Fernández
	El cine: Introducción al 7º arte: aprende a mirar y entender el cine II (los géneros y Europa)	D. Fernando Embid Fernández D <sup>a</sup> Natividad Calleja Romero
	Lectura y análisis de obras literarias I. Iniciación a la crítica literaria	D <sup>a</sup> Emilia Gómez García
	Lectura y análisis de obras literarias II. Profundización en la crítica literaria	D <sup>a</sup> Emilia Gómez García
	Diálogo entre religiones: Hinduismo, Budismo, Islam y Cristianismo	D. José Manuel Toledo Guijarro
	El Camino de Santiago. Religiosidad, Cultura, y Literatura.	D. Xavier Carro Rosende D. Rafael Navarro Mallebrera
	El aprendizaje de las lenguas extranjeras	D. Bryn Moody Boyle
	El mito y su función en la antigua Grecia. La pervivencia del mito clásico en la literatura moderna	D. José Vicente Beviá Pastor
	Historia y evolución de Alicante y sus barrios	D. Tomás M. Mazón Martínez
	El patrimonio histórico olvidado	D. José Luis Simón García
	Introducción al Arte	D. Rafael Navarro Mallebrera
	Introducción al Arte Contemporáneo	D. Rafael Navarro Mallebrera
	La Historia de Roma en el séptimo arte: los encantos de Cleopatra y el enfrentamiento entre Octavio y Marco Antonio	D. Jaime Molina Vidal
Literatura infantil y juvenil. La memoria recobrada de los cuentos. Recordar, crear y contar	D. Ramón Fco. Llorens García	
Los Borbones en España: historia e imagen de una dinastía	D <sup>a</sup> Inmaculada Fernández Arrillaga	

<b>HUMANIDADES</b>	Los cambios sociales: análisis de las transformaciones recientes en la sociedad española	D. Raúl Ruiz Callado
	Los grandes maestros del Renacimiento y el Barroco	D. Rafael Navarro Mallebrera
	Los mayores en la Novela Contemporánea Española	D. Javier Carro Rosende
	Religiones mediterráneas de la Antigüedad: de las pirámides al cristianismo	D. Jaime Molina Vidal
	Técnicas de Comunicación oral I: expresión oral	D. Antonio Mula Franco
	Técnicas de Comunicación oral II: de la oralidad a la escritura	D. Antonio Mula Franco
<b>INFORMÁTICA, IMAGEN Y SONIDO</b>	Diseña con Power Point	D <sup>a</sup> Irene Sentana Gadea D. Eloy Sentana Cremades
	Gestión de una contabilidad doméstica por ordenador	D. Patricio Martínez Barco
	Informática recreativa (imagen digital)	D. Juan Antonio Puchol García
	Internet (I): Introducción a la navegación de internet	D. Rafael Muñoz Guillena D. Juan Carlos Trujillo Mondéjar D <sup>a</sup> Paloma Moreda Pozo D. Fernando Llopis Pascual
	Internet (II): Correo electrónico y navegación “temática”	D. Jorge Calera Rubio D. Juan Ramón Rico Juan
	Internet (III): configuración del navegador e introducción al diseño de páginas web	D. Andrés Montoyo Guijarro. D. Jorge Calera Rubio
	Internet (IV): Diseño, administración y publicación de páginas web	D. Juan Antonio Montoyo Guijarro
	Internet (V): Comunicación y conversación por internet	D <sup>a</sup> Estela Saquete Boro D <sup>a</sup> Irene Garrigós Fernández
	Introducción a la Informática	D. Francisco José Mora Lizán D <sup>a</sup> Pilar Arques Corrales D <sup>a</sup> Mireia Sempere Tortosa D. Fidel Aznar Gregori D. Francisco Pujol López D <sup>a</sup> Mar Pujol López
	Office I: Iniciación a Word	D. Carlos José Villagrà Arnedo D. Francisco Martínez Pérez D <sup>a</sup> Mireia Sempere Tortosa D <sup>a</sup> Pilar Arques Corrales D <sup>a</sup> Rosana Satorre Cuerda
	Office I: Word (Avanzado)	D. Francisco Martínez Pérez D. Francisco Mora Lizán D. Carlos J. Villagrà Arnedo
	Office II: Excel	D. Rafael Molina Carmona
	Photoshop: técnicas de retoque digital	D. Maximiliano Saiz Noeda D. José Luis Vicedo González

<b>SALUD Y ACCIÓN SOCIAL</b>	Alimentación saludable y consumo responsable	D. Carlos Puerta Sanz
	Conflictos interpersonales en la vida cotidiana	D <sup>a</sup> Jasone Mondragón Lasagabaster
	Habilidades sociales	D. Antonio Vallés Arandiga
	Inteligencia emocional	D. Antonio Vallés Arandiga
	Longevidad con salud y calidad de vida (I): estrategias personales.	D. Alfonso Soler Gomis
	Longevidad con salud y calidad de vida (II): profundización en los conocimientos.	D. Alfonso Soler Gomis
	Longevidad con salud y calidad de vida (III): madurez activa	D. Alfonso Soler Gomis
	Psicomotricidad rítmica	D <sup>a</sup> Adela Isabel Marco Navarro
	Salud y calidad de vida: taller para mejorar la memoria en personas mayores (I)	D. Alberto Plaza Salán
	Salud y calidad de vida: taller para mejorar la memoria en personas mayores (II)	D. Alberto Plaza Salán

## 2. Planificación del curso y gestión académica y administrativa realizada

- Durante todo el curso académico: mantenimiento del portal de la Universidad Permanente en:
  - Castellano [www.ua.es/upua](http://www.ua.es/upua)
  - Valenciano [www.ua.es/va/upua](http://www.ua.es/va/upua)
  - Inglés [www.ua.es/en/upua](http://www.ua.es/en/upua)
- Desarrollo del Plan de Evaluación y Calidad del Programa de la Universidad Permanente.

Dentro del proceso de normalización y reconocimiento formal de los Programas Universitarios para Personas Mayores, y en el marco de la Asociación Estatal de Programas Universitarios para Personas Mayores, se viene desarrollando desde el curso 2003-2004 un sistema de evaluación continua del programa académico general, de cada una de las disciplinas y del profesorado que colabora en el programa.

Estas evaluaciones, realizadas mediante un sistema de encuestas personales y aplicaciones informáticas, contribuyen a detectar los niveles de adecuación, calidad y mejora de los objetivos y contenidos del programa formativo, y permiten desarrollar con mayor eficacia los análisis y resultados de los estudios e informes que se están elaborando para su remisión al MEC, en relación con la educación a lo largo de toda la vida en el Espacio Europeo de la Educación Superior.

### Abril 2005

- Solicitud de propuestas académicas a los Departamentos de la Universidad para la confección del programa de la UPUA 2005-2006, por áreas temáticas.

### **Mayo 2005**

- Confección de la oferta definitiva del curso 2005-2006, a tenor de las disciplinas propuestas por el profesorado de los Departamentos Universitarios.
- Elaboración de los folletos informativos de la preinscripción.

### **Junio 2005**

- Remisión de información a las instituciones y colectivos interesados.

### **Julio 2005**

- Preinscripción. Los alumnos mediante la preinscripción definen las materias del plan de estudios definitivo que se va a llevar a cabo. Ascendiendo a 1012 alumnos preinscritos.

### **Septiembre 2005**

- Matriculación. Los alumnos matriculados a través del programa UNIVERSITAS XXI han sido un total de 955.

### **Octubre 2005**

- Solemne Acto Académico de Apertura. Presidido por el Excmo. Sr. Vicerrector de Extensión Universitaria, Jesús Pradells Nadal, presentación del curso por la Directora, D<sup>a</sup> Concepción Bru Ronda e intervención de D<sup>a</sup> M<sup>a</sup> Luisa Mataix Scasso, Presidenta de la Asociación de Alumnos y Ex-alumnos de la Universidad Permanente. Lección inaugural: “Conservación de la biodiversidad y actividad humana: un obligado entendimiento” a cargo del Dr. Eduardo Galante Patiño, Catedrático de Zoología de la Universidad de Alicante y Director del Instituto Universitario de Investigación CIBIO (Centro Iberoamericano de la Biodiversidad) y participación de la Coral de la Universidad de Alicante.

- Comienzo de clases el 17 de octubre. Infraestructuras: dos aulas de informática, un aula de capacidad media (35 personas) y tres aulas de gran capacidad en el aulario III del campus de San Vicente y otros espacios del campus utilizados ocasionalmente; además de dos aulas de informática, cinco aulas de capacidad media, un aula para (50 personas), y un salón de actos (90 personas) y otros espacios utilizados ocasionalmente, en la Sede de la Universidad en la Ciudad de Alicante.

- El programa ofreció a los alumnos la posibilidad de preseleccionar un total de 97 asignaturas. Se impartieron 115 cursos, ofertados por los diferentes departamentos y centros colaboradores de la Universidad de Alicante, registrándose una matrícula de 2.717 alumnos en el conjunto de asignaturas. Los 86 temas propuestos se distribuían entre diferentes áreas temáticas: Ciencias Experimentales, Ciencias Sociales, Humanidades (la mayor parte), Informática (los más solicitados), Imagen y Sonido y Acción Social.

### **Enero 2006**

- Convocatoria de becas para alumnos de la Universidad Permanente matriculados en el curso académico 2005/2006. Plazo: del 9 de enero al 10 de febrero de 2006. Total de solicitudes presentadas: 37.

## Junio 2006

- Solemne Acto de Clausura del curso académico 2005/2006 presidido por el Excmo. y Magnífico Sr. Rector de la Universidad, Ignacio Jiménez Raneda. Lectura de la memoria por parte de la Sra. Directora de la Universidad Permanente, Concepción Bru Ronda. Lección Magistral «La contribución de la Ciencia y la Tecnología a la solución de los conflictos hídricos», a cargo de Manuel Ramón Llamas Madurga, Académico Numerario de la Real Academia de las Ciencias. Catedrático Emérito de la Universidad Complutense y con la participación de D<sup>a</sup> M<sup>a</sup> Luisa Mataix Scasso, Presidenta de la Asociación de Alumnos y Ex-alumnos de la Universidad Permanente y del Excmo. Sr. Vicerrector de Extensión Universitaria, Jesús Pradells Nadal.

## 3. Actividades Complementarias propias de la Universidad Permanente

### Septiembre 2005

- **Poesía y Música en Cuevas de Canelobre.** Recital poético de Mozart, Händel, Bach interpretado por el quinteto de metal “Canelobre” el viernes 30 de septiembre a las 20 horas, organizado por el Vicerrectorado de Extensión Universitaria, la Universidad Permanente de la Universidad de Alicante y el Ayuntamiento de Busot.

### Octubre 2005

- **Seminario “La construcción del estado liberal en España”** en la Sede Ciudad de Alicante, impartido por D. José Miguel Santacreu Soler, profesor Titular del Departamento de Humanidades Contemporáneas de la Universidad de Alicante. Contenido del seminario: Descripción del proceso de construcción del estado liberal en España durante los siglos XIX y XX, y explicación de los problemas y soluciones adoptadas.

### Noviembre 2005

- **Seminario “Las fronteras de Europa: la ampliación y el proyecto territorial y político europeo”** en la Sede Ciudad de Alicante, impartido por D. Enrique Moltó Mantero, profesor Ayudante del Departamento de Análisis Geográfico Regional de la Universidad de Alicante. Contenido del seminario: Concepto geográfico de Europa, proyecto político de Europa (origen y ampliaciones, la Cumbre de Niza y los referéndums fallidos), desequilibrios territoriales y su corrección: política regional de la Unión Europea (geografía europea de las disparidades, políticas territoriales o regionales y ampliación de la UE).
- **Seminario “El significado del 9 de octubre para la Comunidad Valenciana”** en la Sede Ciudad de Alicante, impartido por D. José Miguel Santacreu Soler, profesor Titular del Departamento de Humanidades Contemporáneas de la Universidad de Alicante. Contenido del seminario: Reflexión sobre la identidad valenciana y significado del 9 de octubre en la construcción de ésta y de sistemas administrativos que han tenido y tienen los valencianos.
- **Seminario “La Política Agraria común”** en la Sede Ciudad de Alicante, impartido por D. Enrique Moltó Mantero, profesor Ayudante del Departamento de Análisis Geográfico Regional de la Universidad de Alicante. Contenido del seminario: Factores de diferenciación de los medios rurales europeos (factores edáficos y climáticos, cambios políticos, económicos y sociales en la segunda mitad del siglo XX), grandes tipos de producciones agrarias, balanza comercial agraria de Europa, Política Agraria Común, Agenda 2000 y futuro de las producciones agrarias europeas frente a la globalización.

- **Seminario “Tiempo y clima: un acercamiento a nuestra realidad geográfica”** en la Sede Ciudad de Alicante, impartido por D. Enrique Moltó Mantero, profesor Ayudante del Departamento de Análisis Geográfico Regional de la Universidad de Alicante. Contenido del seminario: Tiempo y clima, meteorología y climatología, diferencias y conexiones, la variedad climática de España, el ejemplo de la provincia de Alicante, algunas técnicas elementales para la predicción del tiempo, Internet y la influencia del tiempo, y el clima en nuestra vida diaria.
- **Seminario “Familia y trabajo en la mujer músico del siglo XIX”** en la Sede Ciudad de Alicante, impartido por D. Lucas Carbonell Cerezo, colaborador docente de la Universidad Permanente. Contenido del seminario: El siglo XIX conllevó, por primera vez, la incorporación de muchas compositoras, cantantes e instrumentistas a la música.. Mercado laboral y familia fueron el caballo de batalla de estas profesionales pioneras, difícil situación que mantiene hoy en día su vigencia.
- **Seminario “Tiempo y clima, análisis de procesos extremos”** en la Sede Ciudad de Alicante, impartido por D. Enrique Moltó Mantero, profesor Ayudante del Departamento de Análisis Geográfico Regional de la Universidad de Alicante. Contenido del seminario: Ciclones tropicales, tornados, lluvias monzónicas y El Niño, causas y consecuencias. Olas de frío y calor, la “Gota Fría” y sequías, causas y consecuencias. Riesgos climáticos y la teoría del Cambio Climático de origen antrópico.
- **Programa de Colaboración entre la Oficina de Deportes de la UA y la UPUA.** Se ofrecen actividades complementarias (natación, bailes de salón y gimnasia de mantenimiento) y servicios (posibilidad de realizar un reconocimiento médico-deportivo) para alumnos matriculados en el curso 2005-2006 en la Universidad Permanente.

#### Diciembre 2005

- **Seminario “Mujeres, instrumentos musicales y orquestas en la música clásica”** en la Sede Ciudad de Alicante, por D. Lucas Carbonell Cerezo, colaborador docente de la Universidad Permanente. Contenido del seminario: La actual incorporación de la mujer al campo de la dirección orquestal abre por fin uno de los reductos masculinos más exclusivos. Los instrumentos musicales han sido a lo largo de la historia un singular reflejo de las actitudes de la sociedad ante la condición femenina,
- **Seminario “Significado histórico de la Constitución de 1978 en la Historia de España”** en la Sede Ciudad de Alicante, impartido por D. José Miguel Santacreu Soler, profesor Titular del Departamento de Humanidades Contemporáneas de la Universidad de Alicante. Contenido del seminario: Reflexión sobre la historia de España y significado de la Constitución de 1978 en la misma, con especial hincapié en los temas de mayor actualidad que afectan a los españoles.

#### Marzo 2006

- **Seminario “Poesía española contemporánea”** en la Sede Ciudad de Alicante, impartido por D. Luis Bagué Quílez, colaborador docente de la Universidad Permanente e investigador del Dpto. de Filología Española. Contenido del seminario “La poesía española en la segunda mitad del siglo XX” con el análisis de las principales tendencias en poesía social y culturalista durante el citado período cronológico.”Los senderos de la lírica española en el nuevo milenio” con el análisis de los principales caminos de la joven poesía española.

## Abril 2006

- **Seminario “Miradas a la ciudad desde el arte”** en la Sede Ciudad de Alicante, impartido por D. José Costa Más, colaborador docente de la Universidad Permanente perteneciente al Dpto. de Geografía Humana de la Universidad de Alicante. Contenido del seminario: La influencia de las artes plásticas en el cine de tema urbano. de parques, jardines y otros espacios públicos. Miradas desde la pintura y la gran pantalla.
- **Seminario “¿Hablamos de Europa?: acceso a la información sobre la Unión Europea”** en el campus de San Vicente, impartido por D<sup>a</sup> Carmen Arias Valls, colaboradora Docente de la UPUA y documentalista (Centro De Documentación Europea – Fundación General De La Universidad De Alicante). Contenido del seminario: Análisis del “periodo de reflexión” abierto en Europa en torno al proceso de integración europea ante el resultado negativo de los referéndums francés y holandés sobre la Constitución Europea Estudio del “Plan D”: democracia, diálogo y debate para trasladar información a la ciudadanía de forma clara, veraz y sencilla sobre la Unión Europea y sus políticas para hacer posible que los ciudadanos ejerzan la ciudadanía activa, lanzado por la Comisión de la Unión Europea. Familiarización con las tecnologías de la información.

## Mayo 2006

- **Seminario “Una tarde con los Mozart. Conmemoración del 250 aniversario del nacimiento del artista”** en la Sede Ciudad de Alicante, impartido por D. Lucas Carbonell Cerezo, colaborador docente de la Universidad Permanente. Contenido del seminario: Hitos, mitos y secretos de una biografía. Aprecio por la obra de W.A. Mozart. Objetivos del Seminario: conocer mejor la obra de Mozart en la conmemoración de su 250 aniversario, a través de su música. Disfrutar de un concierto de piano a cuatro manos con explicación y comentarios sobre el mismo.
- **Seminario “El IRPF y otros impuestos que interesan a los mayores”** en la Sede Ciudad de Alicante impartido por D. Juan Antonio Martínez Azuar, investigador del Dpto. de Análisis Económico Aplicado de la Universidad de Alicante. Contenido del seminario: Declaración IRPF 2006: novedades y aplicación práctica del programa PADRE. Objetivos del seminario: Efectuar un repaso global y esquemático del irpf comentando las novedades más destacables para la declaración de dicho impuesto a efectuar en el año 2006 (en relación a rentas obtenidas en 2005), aplicar el programa de ayuda a la declaración de la renta (padre) utilizando ejemplos prácticos y aclaratorios.
- **Seminario: “El humanismo en el siglo XXI”** en la Sede Ciudad de Alicante, impartido por D. Juan Rico Jiménez, colaborador docente de la Universidad Permanente perteneciente al Dpto. de Historia Medieval y Moderna de la Universidad de Alicante. Contenido del seminario: Los modelos clásicos (Humanismo cristiano: Erasmo de Rotterdam y Luis Vives) y el primer escéptico moderno: Michel de Montaigne. Estudio de algunos humanistas contemporáneos (Bertrand Russell, Jean-Paul, Sartre, Erich Fromm).
- **Seminario: “¿Qué ocurre en el arte hoy?: verdades y mentiras del arte contemporáneo”** en la Sede Ciudad de Alicante, impartido por D<sup>a</sup> María Marco Duch, Doctora en Historia del Arte Técnica Superior de Arte de la Fundación General de la Universidad de Alicante. Contenido del seminario: Recorrido por el arte conceptual desde los primeros objetos antiarte de Marcel Duchamp, objetos encontrados de los surrealistas, misterio y magia de Joseph Bouys, reflexión sobre el lenguaje de Joseph Kosuth hasta la eclosión de otras formas de arte en los años 60 con el: *Minimal, Art and Language, Body-Art, Land-Art, Happenings, Performances*, etc. Objetivo del seminario: Reflexionar sobre las nuevas propuestas del arte contemporáneo que rompen definitivamente con el concepto tradicional de arte, vigente desde el renacimiento. Una mirada hacia la desmaterialización de las formas, la pérdida del objeto artístico y la imposición de la idea como principal valor de la actividad artística.

- **Seminario: “Leer la historia del paisaje”** impartido por D. Pablo Jiménez Font, Doctor en Geografía y colaborador docente de la Universidad Permanente. Contenido: Interpretación del paisaje como manifestación de distintos procesos históricos. Análisis de las principales claves interpretativas que permiten descifrar los orígenes del paisaje valenciano. Reflexión sobre la necesidad de conocer la historia del paisaje para vislumbrar la entidad de los cambios actuales, todo ello desde un punto de vista ambiental.

## **JUNIO 2006**

### **Ciclo de conferencias de promoción de la cultura científica y tecnológica:**

La Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales desarrolla por octavo año consecutivo el programa de promoción de la cultura científica y tecnológica para el curso académico 2005-2006, el cual cuenta con la colaboración del Ministerio de Educación y Ciencia y la Fundación BBVA.

Se trata de un ciclo de conferencias impartidas por miembros de la Academia, prestigiosos especialistas en sus áreas científicas, con vocación de hacer llegar a la sociedad los últimos avances de la Ciencia.

La Universidad Permanente de la Universidad de Alicante propuso llevar a cabo la organización de este ciclo con cuatro conferencias centradas en el medio ambiente y la incidencia de las actividades humanas sobre el mismo.

- **“Contribución de la Catálisis al cumplimiento de los objetivos de KIOTO”**, lunes 5 de junio de 17 a 20 h, Sede Ciudad de Alicante. Sala Rafael Altamira. Impartida por D. Arturo Romero Salvador, Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad Complutense de Madrid. Doctor Honoris Causa por la Universidad del País Vasco. Catedrático de Ingeniería Química en la Universidad Complutense. Ha sido Vicerrector de Investigación de la Universidad Complutense. Premio de Investigación en Química Aplicada "Profesor Martínez Moreno". Pertenece a diversas sociedades científicas y patronatos de centros públicos y privados de investigación. Su actividad investigadora se centra en el campo del análisis y desarrollo del proceso de fabricación y tecnología ambientales y catálisis aplicada. Académico numerario de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales.
- **“El papel del hombre en la creación y destrucción del relieve”**, miércoles 7 de junio de 19,00 a 21,30 h, Sede Ciudad de Alicante. Sala Multiusos. Impartida por D. Mateo Gutiérrez Elorza, nacido en 1941, Burgos. Estudios de Geología y Doctorado en la Universidad de Madrid. Profesor adjunto de Geografía Física en la Universidad de Madrid. Subdirector del Colegio Universitario de Teruel. En la actualidad Catedrático de Geomorfología de la Universidad de Zaragoza. Curso de postgrado sobre Geomorfología de los Desiertos en las Universidades de Sao Paulo USP, Brasil y Universidad de San Juan, Argentina. Presidente de la Sociedad Española de Geomorfología y Vicepresidente de la Asociación Española para el Estudio del Cuaternario. Académico correspondiente de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales de Madrid. Académico de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales de Zaragoza. Miembro del Comité Ejecutivo de la International Association of Geomorphologists. Local Organizer of the Sixth International Conference on Geomorphology. Editor de Geomorfología de España, Rueda. Autor de Geomorfología Climática, Omega y Climate Geomorphology, Elsevier.

- **“Observación de la tierra y cambio global”**, viernes 9 de junio de 19 a 21,30 h, Sede Ciudad de Alicante. Sala Rafael Altamira. Impartida por Dr. Emilio Chuvieco Salinero, Catedrático de Geografía de la Universidad de Alcalá. Su principal área de especialización son las aplicaciones ambientales de los satélites de observación de la Tierra, tema en el que lleva trabajando 20 años. Ha sido Profesor visitante de las Universidades de California, Berkeley, Cambridge, Nottingham y Centro Canadiense de Teledetección. Ha dictado cursos en más de 15 países relacionados con estas técnicas. Académico correspondiente nacional de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales.
- **“La contribución de la ciencia y la tecnología a la solución de los conflictos hídricos”**, miércoles 14 de junio de 18 a 19,30 h, Salón de Actos del Aulario II Campus S. Vicente del Raspeig. Impartida por D. Manuel Ramón Llamas Madurga, Doctor en Ciencias Geológicas. Doctor Ingeniero de Caminos. Catedrático Emérito de Hidrogeología en la Universidad Complutense. Ex Presidente de la Asociación Internacional de Hidrogeólogos. Académico de número de la Academia Europea de Ciencias y Artes. Académico de número de la Real Academia de Ciencias.

#### **4. Proyectos nacionales e internacionales en los que participa y con los que colabora la UPUA**

- **Comisión Nacional de Programas Universitarios para Personas Mayores** – Desarrollo de Juntas Directivas.

##### **Diciembre 2005**

Alicante – V Reunión Junta Directiva de la AEPUM – Lectura y aprobación del acta de la reunión anterior, incorporación de nuevos socios, informe económico, informe de las acciones e iniciativas llevadas a cabo por la Junta Directiva y propuesta de AEPUM al Sr. Secretario de Estado de Universidades e Investigación en relación con “Los retos de los programas universitarios para Mayores ante la reforma de la LOU”.

- **Mantenimiento del portal de la Asociación Estatal de Programas Universitarios para Personas Mayores** <http://www.aepumayores.org/>

La Asociación Estatal de Programas Universitarios para Mayores, abreviadamente AEPUM, se constituye como asociación de interés universitario y tiene como fin esencial estructurar y fomentar los programas educativos de carácter universitario contribuyendo al desarrollo formativo y cultural del colectivo de personas mayores.

Para alcanzar los fines señalados, la Asociación tiene como objeto el fomento y desarrollo del diálogo y comunicación entre las Universidades, las Administraciones Públicas y entidades privadas, y ha considerado por ello imprescindible la existencia de una página web institucional que contribuya al acercamiento entre los diversos colectivos interesados en la educación a lo largo de toda la vida, y permita la información transparente y colaboración eficaz entre los miembros y socios honoríficos de la AEPUM.

La disponibilidad y el acceso a la información en los diversos estados, sobre los desarrollos sociales y políticas educativas, son cada vez más evidentes y su reflejo a través de Internet es incuestionable. Las nuevas tecnologías de la información y comunicación (TIC) cobran cada vez más importancia en la Unión Europea y por ello queremos con esta web fomentar entre las personas mayores el uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, eliminando barreras y desigualdades e incorporando a las personas mayores a este desarrollo tecnológico.

## Actividades nacionales

- Participación en la **Jornada Senda “La Universidad de Mayores en la Sociedad actual. La Cultura del Futuro”**, una apuesta por el aprendizaje a lo largo de toda la vida”. Organizado por la revista Senda el 24 de noviembre de 2005.
- **Elaboración y preparación del proyecto AEPUMA** (Análisis y Evaluación de Programas Universitarios para Personas Mayores) en el marco de la Convocatoria I+D+I (Proyectos de investigación científica, desarrollo e innovación tecnológica) del IMSERSO de 2005. Número de proyecto: 116/05.
- **Jornadas Técnicas "Los retos de los programas universitarios para mayores ante la reforma de la LOU"**. Alicante, 15 y 16 de diciembre de 2005. Organizadas por el Vicerrectorado de Extensión Universitaria de la Universidad de Alicante.
- **III Jornadas de Promoción del Camino de Santiago en el ámbito de las universidades de mayores**. Santiago de Compostela, 26-28 de enero de 2006. Organizadas por el IV Ciclo de la Universidad de Santiago de Compostela, el Instituto Gerontológico Gallego y la *Xunta de Galicia*.
- **Jornadas Técnicas del Proyecto “Análisis y evaluación de Programas Universitarios para Mayores”**. Se trata de un proyecto nacional de I+D+I financiado por el Ministerio de Trabajo y Asunto Sociales que pretende llevar a cabo un análisis y evaluación exhaustiva de los programas de enseñanzas especializadas para mayores que existen en las universidades españolas y que se imparten bajo la denominación de Estudios Universitarios para Mayores. Institución coordinadora: Universidad Permanente de la Universidad de Alicante. Organizado en Alicante los días 28 y 29 de junio.

## Actividades internacionales

- **Participación en el Seminario “Elaboración y gestión de proyectos europeos de ámbito social”** desarrollado en Alicante en el marco de la Universidad de Verano Rafael Altamira de la Universidad de Alicante, del 11 al 15 de julio de 2005, con la conferencia “Estrategias de integración socio-cultural en los proyectos europeos de la Universidad Permanente de la Universidad de Alicante”
- **Participación en el “proyecto acciones para la mejora en el ámbito de la gestión de la educación superior en Centroamérica y Caribe”** desarrollado en el marco de las iniciativas del programa 0,7 de cooperación internacional que desarrollan la Generalitat Valenciana y la Universidad de Alicante y en el que han participado: Universidad Santa María La Antigua de Panamá, Universidad del Valle de Guatemala, Universidad Tecnológica de Panamá, Universidad Nacional Agraria de Nicaragua, Universidad Autónoma de Honduras, Universidad de El Salvador, Universidad de Alicante en el año 2005.

En el marco del mismo se llevó a cabo el **“II Seminario Internacional, sobre gestión Universitaria”** desarrollado en Alicante entre el 30 de mayo y el 3 de junio de 2005 en el marco del citado proyecto, mediante la presentación de la comunicación el día 2 de junio de “La Cooperación Internacional en el desarrollo y puesta en práctica de metodologías, recursos didácticos y aplicación de nuevas tecnologías en la formación para mayores del Programa Universidad Permanente. Universidad de Alicante”.

- **Participación en los “Talleres internacionales de gestión universitaria”**: la universidad y la formación permanente. Universidad de Santa María La Antigua, Panamá: 12-14 de septiembre de 2005.

- **Participación en el Congreso Internacional “New activating methods in further education for older people to strengthen the civil society. LiLL Conference (Learning in later life) 2005”** celebrado en Otzenhausen (Alemania) del 25 al 28 de noviembre de 2005 con la conferencia “*Stereotypes a methodology approach to adult learning*” y la moderación de la mesa “*New learning forms and learning styles*”.

- **III Seminario Estratégico Proyecto ODE (Open Doors for Europe)**. Proyecto de cooperación dentro de los programas de enseñanza superior en Europa Sócrates acción *Grundtvig 2* que convoca la Comisión Europea, cuyo objeto es la educación de adultos y otros itinerarios educativos. *ODE* recibe financiación de la Unión Europea. Proyecto número: 05-ESP01-S2G01-00062-2. Organizado por la *Universidad Łódzki Uniwersytet Trzeciego Wieku (ŁUTW)* de Lodz (Polonia), del 1 al 5 de diciembre de 2005.

- **I Seminario Estratégico del Proyecto SENNET (Seniors in Network)**. Se trata de un proyecto de cooperación dentro de los programas de enseñanza superior en Europa Sócrates acción *Grundtvig 1* que convoca la Comisión Europea, cuyo objeto es la educación de adultos y otros itinerarios educativos. *SENNET* recibe financiación de la Unión Europea. Proyecto número: 225788-CP-1-2005-1-CZ-GRUNDTVIG-G1. Organizado en Praga (República Checa) por la *Czech Technical University de Praga* del 8 al 9 de diciembre de 2005.

- **Organización del I Seminario Estratégico Proyecto E-Learning in Later Life (E-LiLL)**. Se trata de un proyecto de cooperación dentro de los programas de enseñanza superior en Europa en el marco de la Acción E-Learning que convoca la Comisión Europea y recibe financiación de la misma. Número de proyecto: 2005-3864 / 001 – 001 ELE ELEB11. Celebrado en Alicante, del 24 al 26 de abril de 2006.

- **Organización del IV Seminario Estratégico Proyecto ODE (Open Doors for Europe)**. Se trata de un proyecto de cooperación dentro de los programas de enseñanza superior en Europa Sócrates acción *Grundtvig 2* que convoca la Comisión Europea, cuyo objeto es la educación de adultos y otros itinerarios educativos. *ODE* recibe financiación de la Unión Europea. Proyecto número: 05-ESP01-S2G01-00062-2. Alicante, 26 al 30 de abril de 2006. Organizado por la Asociación de Alumnos y Exalumnos de la Universidad Permanente y la Universidad Permanente de la Universidad de Alicante.

- **II Seminario Estratégico del Proyecto SENNET (Seniors in Network)**. Se trata de un proyecto de cooperación dentro de los programas de enseñanza superior en Europa Sócrates acción *Grundtvig 1* que convoca la Comisión Europea, cuyo objeto es la educación de adultos y otros itinerarios educativos. *SENNET* recibe financiación de la Unión Europea. Proyecto número: 225788-CP-1-2005-1-CZ-GRUNDTVIG-G1. Organizado en Porto por la *Universidade Católica Portuguesa de Porto (Portugal)* del 3 al 4 de mayo de 2006.

## 5. Extensión Universitaria y Cultura

La Universidad Permanente oferta, en colaboración con el Secretariado de Cultura del Vicerrectorado de Extensión Universitaria, una amplia gama de Actividades Complementarias dirigidas a toda la comunidad universitaria, en la que están integrados los alumnos de la UPUA. Estas actividades complementarias constituyen la ampliación del programa académico y potencian el desarrollo personal de los alumnos, así como las relaciones intergeneracionales.

Se trata de conferencias, seminarios, exposiciones, teatro, cine, recitales, conciertos, talleres y una amplia gama de actividades culturales, que dentro de la programación anual, se ofertan para los alumnos matriculados en estudios universitarios para personas mayores en ambos cuatrimestres. La programación, condiciones de matrícula y plazos se pueden consultar en: <http://www.ua.es/upua>.

Existe un amplio programa complementario y de extensión universitaria que desarrollamos dentro del programa de la Universidad Permanente y en colaboración con:

- Secretariado de Cultura de la U.A.
  - Sedes Universitarias de Benissa y Cocentaina.
  - Asociación de Alumnos y Ex-alumnos de la Universidad Permanente.
  - Club Información.
- Exposición de fotografía de los trabajos de alumnos del curso “Imagen y fotografía” en colaboración con el Secretariado de Cultura de la Universidad de Alicante.
  - Taller permanente de fotografía para alumnos de la Universidad Permanente, en colaboración con el Secretariado de Cultura.
  - Taller de Teatro de la Universidad Permanente, representación de obras interpretadas y creadas por los alumnos del Taller de teatro de la Universidad Permanente.

### **Colaboración en la sede de Cocentaina y municipios de Villajoyosa y Callosa D’En Sarrià**

La realidad social ha inducido a que en los últimos diez años las enseñanzas dirigidas a personas mayores estén funcionando en cuarenta y siete universidades españolas de forma satisfactoria. La LOU en su Título Preliminar y Título VI recoge la existencia y desarrollo de las mismas en las universidades dentro del marco de sus competencias. Conforme a ello, las universidades han apostado por incentivar y potenciar estas enseñanzas al amparo del estado de las Autonomías. Ello ha supuesto el impulso de estos programas a través de los Ayuntamientos y Consejerías de Educación, Cultura y Bienestar Social que están interesadas en potenciar estos programas y que los están ampliando a aquellas áreas en las que no existen centros universitarios.

En esta línea, los cursos de la Universidad Permanente serán extensivos y, en la medida de las posibilidades, a las áreas rurales y áreas de residentes extranjeros en la provincia de Alicante. La Universidad de Alicante ha impartido durante el curso 2005-06, en la Sede Universitaria de Cocentaina, y, en colaboración con los ayuntamientos de los municipios de Callosa d’En Sarrià y Villajoyosa, cursos de la UPUA dirigidos a residentes nacionales y extranjeros en áreas rurales y en áreas turísticas en las que existe una importante población perteneciente a otros países de la UE de origen no comunitario.

En estos municipios, además de los temas genéricos expuestos en el programa, se han ofertado cursos específicos para extranjeros y residentes en la zona, y a tenor de los acuerdos alcanzados con las entidades colaboradoras en estos programas para cada área o sede. La incorporación masiva de alumnos extranjeros residentes en nuestra Comunidad significa un espaldarazo a esta iniciativa de la Universidad de Alicante que, sin duda, contribuirá a fortalecer los lazos culturales entre todos los ciudadanos de la Unión Europea.

#### **Sede de Cocentaina**

##### **Programa académico ofertado en 2005-2006**

Introducción a la Informática	D. Fidel Aznar D <sup>a</sup> Mireia Sempere
Internet I: introducción a la navegación de Internet	D. Jorge Calera Rubio D. José Luis Verdú Más
Internet II: correo electrónico y navegación temática	D. Juan Ramón Rico

## Febrero 2006

- **Seminario “Introducción al País Valenciano y significado del 9 de octubre para la Comunidad Valenciana”**, Miércoles 8 de febrero impartido por D. José Miguel Santacreu Soler, profesor del Dpto. de Humanidades Contemporáneas de la Universidad de Alicante. Contenido del seminario: Principales procesos sociales y hechos culturales relacionados más directamente con la configuración del País Valenciano actual.

- **Seminario “Introducción a la España contemporánea y significado de la Constitución de 1978”**, Miércoles 8 de febrero impartido por D. José Miguel Santacreu Soler, profesor del Dpto. de Humanidades Contemporáneas de la Universidad de Alicante. Contenido del seminario: Evolución política, social y económica e institucional de España y descripción del proceso de construcción del estado liberal en España durante los siglos XIX y XX, así como explicación de los problemas y soluciones adoptadas.

- **Seminario “Introducción a la América contemporánea y significado de las cumbres iberoamericanas”**, Viernes 10 de febrero impartido por D. José Miguel Santacreu Soler profesor del Dpto. de Humanidades Contemporáneas de la Universidad de Alicante. Contenido del seminario: Evolución histórica del continente americano a través de sus diversos aspectos, con una relación especial con la historia de España.

- **Seminario “El proyecto político europeo, la política regional y la ampliación”**, Martes 14 de febrero impartido por D. Enrique Moltó Mantero, profesor del Dpto. de Análisis Geográfico Regional y Geografía Física de la Universidad de Alicante. Contenido del seminario: Concepto geográfico de Europa. Proyecto político de Europa: origen y ampliaciones. La Cumbre de Niza. Referéndums fallidos. Desequilibrios territoriales y su corrección: política regional de la Unión Europea. Geografía europea de las disparidades. Políticas territoriales o regionales y la ampliación de la UE.

- **Seminario “¿Es necesaria una política agraria común para los medios rurales europeos?”**, Viernes 17 de febrero impartido por D. Enrique Moltó Mantero, profesor del Dpto. de Análisis Geográfico Regional y Geografía Física de la Universidad de Alicante. Contenido del seminario: Factores de diferenciación de los medios rurales europeos. Factores edáficos y climáticos. Cambios políticos, económicos y sociales en la segunda mitad del siglo XX. Grandes tipos de producciones agrarias. La balanza comercial agraria de Europa. La Política Agraria Común (PAC) y Agenda 2000. El futuro de las producciones agrarias europeas frente a la globalización.

- **Seminario “Tiempo y clima, un acercamiento a nuestra realidad geográfica”**, Martes 21 de febrero impartido por D. Enrique Moltó Mantero, profesor del Dpto. de Análisis Geográfico Regional y Geografía Física de la Universidad de Alicante. Contenido del seminario: Tiempo y clima. Meteorología y Climatología. Diferencias y conexiones. La variedad climática de España. El ejemplo de la provincia de Alicante. Algunas técnicas elementales para la predicción del tiempo. Internet. La influencia del tiempo y el clima en nuestra vida diaria.

- **Seminario “Tiempo y clima, análisis de procesos extremos”**, Viernes 24 de febrero impartido por D. Enrique Moltó Mantero, profesor del Dpto. de Análisis Geográfico Regional y Geografía Física de la Universidad de Alicante. Contenido del seminario: Ciclones tropicales, tornados, las lluvias monzónicas y el Niño. Causas y consecuencias. Olas de frío y calor, la “Gota Fría” y sequías. Causas y consecuencias. Riesgos climáticos y teoría del Cambio Climático de origen antrópico

- **Curso: “Universidad en la red: Campus Virtual”** impartido en el Palau Comtal de Cocentaina, del martes 28 de febrero al viernes 10 de marzo.

### Marzo 2006

- **Curso: “Universidad en la red: Campus Virtual”** impartido en el Palau Comtal de Cocentaina, del martes 28 de febrero al viernes 10 de marzo.

### Municipio de Villajoyosa

#### Programa académico ofertado en 2005-2006

Introducción a la Informática	D. Fidel Aznar D <sup>a</sup> Mireia Sempere
Internet I: introducción a la navegación de Internet	D. Juan C. Trujillo Mondéjar D. José Luis Verdú Más
Inglés para principiantes I	D. Clive Bellis

### Municipio de Callosa d’En Sarriá

#### Mayo 2006

- **Taller: “Fuego, viento, agua y tierra. Cuatro elementos, cuatro actividades olvidadas”** impartido por D. José Luis Simón García, Técnico Arqueólogo de la Generalitat Valenciana y profesor de la Universidad Permanente y por D. José Antonio López Mira, Técnico de Cultura y Arqueología en el Ayuntamiento de Callosa d’En Sarriá. Contenido: viento y fuego (aspectos generales, circunstancias actuales y actividades olvidadas en la provincia de Alicante), agua y tierra (aspectos generales, circunstancias actuales y actividades olvidadas en la provincia de Alicante), visita guiada a los Molinos de Viento de la Marina Alta y visita de un oficio tradicional (alfarero).

### Actividades complementarias desarrolladas por la UPUA en colaboración con la Asociación de Alumnos y -alumnos de la Universidad Permanente.

#### Revista La Permanente

- Con números trimestrales y una tirada de quinientos ejemplares. En ella se dan a conocer las actividades y actos de la Asociación, se realizan entrevistas a personas de la Universidad, de la cultura y de la sociedad, con artículos donde se recogen temas diversos, tanto culturales como de divulgación y se dan a conocer escritos de los propios alumnos. En este curso académico 2005-2006, se ha llegado a la publicación número 15 gracias al patrocinio del Vicerrectorado de Extensión Universitaria y del Consejo de Alumnos, contando con la participación especial de la Directora de la Universidad Permanente.

#### Club Euconet

- Participación activa en este Club, surgido del proyecto europeo del mismo nombre, que tiene como finalidad el acercamiento y aprendizaje de los mayores a las nuevas tecnologías, centrándose en el aprendizaje de Internet. Funciona mediante la interrelación entre alumnos aventajados que ayudan de forma voluntaria a otros que desean ampliar sus conocimientos de informática o bien iniciarse en este campo.
- Xarrada: “Publicar en la web”. Ponent: D. Javier Paricio, Col-laborador Docent UPUA, en el marc del Club EuCoNet.

### **Proyecto Open Doors For Europe (ODE)**

- El proyecto ODE tiene como objetivo facilitar a las personas mayores el acceso al conocimiento, así como el perfeccionamiento de la lengua y cultura de otros países representados en las asociaciones e instituciones de aprendizaje participantes en el mismo. En este segundo año del proyecto, se han llegado a cabo investigaciones, estudios y encuentros de trabajo con personas de otros países europeos, fomentándose la integración sociocultural y lingüística de los mayores en los estados miembros. Durante este curso académico tuvieron lugar los seminarios estratégicos de Lodz (Polonia) en el mes de diciembre y Alicante en el mes de abril.

### **Punto de liberación de Libros en la Sede**

- Puesta en funcionamiento del voluntariado cultural **“Libros en la sede”**. Se trata de un sistema de liberación de libros que promueve el intercambio desinteresado de libros en la tercera planta de la Sede Universitaria Ciudad de Alicante con la esperanza de que alguien los recoja, lea y mantenga en circulación, liberando, a su vez, el mismo u otro libro.

### **Foros**

- **“Los mayores y la política”** presentado por el Excmo. Sr. Vicerrector de Extensión Universitaria, y por D. José Bevia, con la participación de Emérito Bono, Ex-diputado Conseller de la Generalitat y Catedrático de Economía Aplicada en la Universidad de Valencia y la intervención D. Nicolás Sartorius, Diputado y portavoz de la coalición IU. Contenido: Transición hacia la democracia; aportación de los mayores y su experiencia; influencia de los mayores en los políticos, a través del tejido social; situación actual del colectivo de mayores; ¿Que pueden hacer los mayores? Celebrado el 19 y 20 de octubre de 2005.

- **“La teoría de la relatividad para profanos”**, impartido por la profesora D<sup>a</sup> Carmen Mataix. Contenido: La Teoría de la relatividad, Galileo Galilei que desmontó la teoría de que la Tierra era el centro del universo, el principio de relatividad del movimiento: Newton y la ley de la gravitación universal. Celebrado del 24 al 28 de octubre de 2005.

- **“Los mayores y la literatura”** presentado por D. Antonio Mula Franco, profesor de la UA y conferenciado por D<sup>a</sup> Ángeles Cáceres, escritora y D<sup>a</sup> Rosa Monzó, directora de la Biblioteca “Gabriel Miró”. Contenido: Literatos mayores, literatura de personas mayores; gustos literarios de los mayores (poesía, narrativa, ensayo...), necesidad de la lectura incluso en los mayores, programas de acercamiento a lectura en los centros de los mayores, ¿qué leen los mayores?, temáticas y estilos. Celebrado el día 2 de mayo de 2006.

### **Seminarios**

- **“Instrumentalia – Seminario al encuentro con instrumentos de la música clásica”** interpretado por profesores del Conservatorio de Música. Objetivo: Profundizar en el conocimiento de los instrumentos de música clásica. Contenido: Instrumento, interpretación y explicación de cada pieza, coloquio con los asistentes sobre los instrumentos interpretados (violín, viola, violoncello, trompa, trompeta, fiscorno, trombón, bombardino y tuba). Celebrado los días 6 y 7 de junio de 2006 en la Sala Rafael Altamira de la Sede de la Universidad de Alicante.

### **Exposiciones**

- **Exposición de fotografía “Oli d’Onil”** realizada por Dña. Josefina E. Torres Laurí en el municipio de Onil. La muestra fotográfica recoge una síntesis que va desde la floración hasta el consumo del aceite en la mesa. Organizada por el Excmo. Ayuntamiento de Onil, la Universidad Permanente y la Caja de Ahorros del Mediterráneo.

- **Exposición de fotografía “Novísimas. Novísimos”**. Escritores de luces en la Sede de la Universidad de Alicante. Del 12 de abril al 8 de mayo en la Sala Rafael Altamira de la Sede Ciudad de Alicante. Alumnas y Alumnos del Taller “El Arte de la Fotografía en Blanco y Negro” impartido por Javier Serrano, exponen sus mejores trabajos. Comenzamos en noviembre de 2005 y ahora nos volvemos a encontrar para escribir con las luces, para introducirnos en el cuarto mágico y que nuestras sensaciones adquieran formas fotográficas.

#### **IV Cursos de Verano 2005**

- **“Los orígenes mediterráneos del pensamiento europeo”** impartido por la Profesora de la Universidad Complutense de Madrid D<sup>a</sup> Carmen Mataix. Objetivo: Exposición y reflexión sobre las aportaciones que, desde la más remota historia, han ido conformando a “nuestra vieja Europa”; estudio de algunos de los países mediterráneos que la conforman, concretamente el mundo clásico de Grecia y sus grandes pensadores; Heráclio, Parménides, Démocrito, Pitágoras, Platón o Aristóteles. El renacimiento italiano con Leonardo da Vinci, Boticelli y Miguel Ángel o la filosofía del controvertido Gordiano Bruno o el polémico Galileo. La Francia de los siglos XVI al XVIII con pensadores como Descartes Voltaire o Rousseau.
- **“¿Qué hago con mi vida a partir de los 50?”** impartido por el psiquiatra D. Juan José Albert Gutiérrez. Objetivo: Reflexión sobre el comportamiento de las personas mayores a partir de los cincuenta años en diversos aspectos de la vida, su percepción de lo que les pasa a partir de la jubilación y la marcha de los hijos del hogar.
- **“Arte y pensamiento en Grecia”** impartido por la Profesora D<sup>a</sup> Carmen Mataix, con la programación de un viaje a Grecia, para visitar Atenas (el Peloponeso) los días 14 y 16 de junio de 2006.

#### **Cursos de Primavera**

- **“Las alcazabas de Al-andalus II”**, impartido por el Profesor D. José Luis Simón. Incluye la realización de un viaje y visita a las alcazabas y otros monumentos de Antequera, Ronda, Tarifa, Gibraltar, Jerez de la Frontera, Cádiz, Niebla Sevilla y Alcalá de Guadaíra en el mes de marzo de 2006.

#### **Jornadas**

- **Participación en las “IV Jornadas sobre asociacionismo en los programas universitarios para mayores”** con la ponencia: **“Dinamización de las asociaciones de alumnos”** en el mes de mayo de 2006.

#### **II Talleres de la Experiencia**

- Reunión de jóvenes y mayores programadas de octubre de 2005 a mayo de 2006 para tratar los siguientes temas:
  - “Los encuentros y los desencuentros” y “salir de casa”
  - “Las relaciones entre padres e hijos”
  - “Las máquinas y los nuevos lenguajes”
  - “¿Cómo valoramos la experiencia?”
  - “Suficientemente preparados ¿Antes o ahora?”
  - “¿Educados o maleducados?”
  - “Jóvenes y mayores ¿Cómo nos vemos?”

#### **Rutas**

- **Viaje histórico cultural a Cuenca**

El viaje cultural, organizado y documentado por el profesor D. José Luis Simón, incluye la visita a Alarcón, a los restos de la fortaleza árabe en la que sobre ella, se supone, lo construyó

Alfonso VIII en el s. XIII y a la Plaza Mayor donde destaca la presencia del Ayuntamiento que agrupa a su alrededor algunos de los monumentos más representativos.

En Cuenca, recorrido por las Hoces del Júcar hasta el llamado “Ventano del Diablo” y Huécar, los dos ríos que rodean el elevado montículo rocoso en el que se halla asentado el caso antiguo e histórico conquense y sus laderas, la Hoz de Beteta la Hoz de Priego, las Casas Colgadas, la Catedral y “la Ciudad Encantada”.

Con respecto a la provincia, visita a Valdeolivas para conocer la iglesia románica, con pinturas murales en el ábside propias de este estilo, Villanueva de la Jara y su Basílica de Nuestra Señora de la Asunción, y por último el Museo de la Cuchillería.

#### **- Puentes y norias de Murcia**

Visita a Alcantarilla para observar la rueda o noria de riego, el Museo de la Huerta y en Murcia (capital), los distintos puentes: Pasarela, Manerota, Puente Calatrava, de Hierro, el Puente Viejo y el Puente de Malecón.

#### **-Embalses, Balnearios y manantiales de Cofrentes**

La visita consistió en un recorrido por el embalse de Embarcaderos (recoge las aguas del Júcar y el Gabriel), el balneario de Hervideros y los manantiales de aguas medicinales.

#### **- Embalses de Guadalest y fuentes de Polop**

Dirigida a visitar el embalse de Guadalest, que recibe las aguas bombeadas de río Algar y el museo etiológico. En Polop de la Marina, su famosa Fuente de los Chorros, con sus 221 caños y sus escudos de los municipios de la provincia de Alicante.

### **Eventos**

#### **“24 horas plural en la Sede”**

Dirigido a todos los ciudadanos de Alicante, con un stand para dar a conocer la Asociación y una muestra gastronómica de productos típicos de Alicante.

#### **“I Semana Intercultural de la Universidad de Alicante”**

Exposición de un stand para que los miembros de la Universidad conozcan la Asociación. Se ofreció una muestra de productos gastronómicos.

#### **“Mesa redonda “Ciudadanía e igualdad: distintas voces en la constitución”**

Con la participación de diversos colectivos e intervención de numerosas personas mayores con el fin de dar la visión de un tema tan trascendente como el de la Constitución.

#### **“Voces en la ciudad; la ciudad de los mayores”**

Participación en la mesa redonda para exponer como ven las personas mayores la ciudad de Alicante.

#### **“Sábados de encuentros en la Sede”**

Con el objetivo de que los socios se relacionen y participen en diversas actividades.