

II CICLO DE CONFERENCIAS SOBRE

TEATRO LATINOAMERICANO

Revisiones del pasado colonial
en el teatro contemporáneo



Dirección:
Beatriz Aracil Varón

Fechas y horario:
martes 1 al 29 de marzo de 2011 de 13 a 15h

Lugar: Aula 35. Aulario I



centro de estudios
iberoamericanos
MARIO BENEDETTI



Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

Este II ciclo de conferencias sobre el Teatro Latinoamericano se centra en una de las temáticas más interesantes de la producción dramática contemporánea: la revisión de esa historia común de tres siglos que constituyó el período de dominación española en el continente. Los especialistas invitados nos acercarán a algunos ejemplos significativos del tratamiento de ese conflictivo pasado colonial que tuvo en el centenario del Descubrimiento un momento clave (pero no único) de reflexión a un lado y otro del Atlántico.

El ciclo se dirige fundamentalmente a alumnos de la UA y a profesores de Enseñanzas Medias que quieran tener un conocimiento más amplio de la actividad teatral latinoamericana.

PROGRAMA

Martes 1 de marzo a las 13h. Concepción Reverte (Universidad de Cádiz), “Una interpretación de la conquista de México: Corona de fuego de Rodolfo Usigli”.

Martes 8 de marzo las 13h. Virtudes Serrano (Universidad de Murcia), “La Trilogía americana de Sanchis Sinisterra: conquistadores en la frontera”.

Martes 15 de marzo a las 13h. Vicente Cervera (Universidad de Murcia) “El marqués de Sade en el Nuevo Mundo (El teatro “abierto” de Carlos Somigliana)”.

Martes 22 de marzo a las 13h. Daniel Meyran (Universidad de Perpignan) “Malinche entre la historia y el teatro: el caso de La Malinche de Víctor Hugo Rascón Banda”.

Martes 29 marzo a las 13h. Bruce Swansey (Dublin City University) “Tres calas dramáticas en el México colonial”.

INSCRIPCIÓN

La inscripción se realizará de forma gratuita a través del correo electrónico.

Los datos de matrícula que deben enviarse a centro.benedetti@ua.es son los siguientes:

Apellidos, Nombre. DNI. Dirección postal. Tf. E-mail

El Centro de Estudios Iberoamericanos Mario Benedetti expedirá certificado de participación a aquellos alumnos que acrediten su asistencia al 80% de las sesiones.

Se solicitará asimismo certificado del ICE con reconocimiento de 10 horas de participación en el ciclo de conferencias.